



ENCUENTRANOS EN  
FACEBOOK COMO  
SPY-KING.COM

GAÑO  
YOTSUBA  
GOOD

DESCARGA EN  
ESTOS  
SERVIDORES

By: Drawing  
2020.1



비즈

VISITA  
NARTAG.COM  
PARA MAS CA-  
PITULOS



SIGUENOS EN  
DISCORD.COM/  
INVITE/NARTAG



**APOYANOS EN:**

**KO-FI.COM/NARTAG**

**O LEYENDO EN NARTAG.COM**

**DISCORD: DISCORD.COM/INVITE/NARTAG**

**PATREON: PATREON.COM/**

**TRADUCCIONESAMISTOSAS**



REGRESEMOS,  
KIM SU HYEON.

VOLVAMOS AL  
PRINCIPIO.

MEMORIZE

메모라이즈

각색·작화 정 하  
원작 로유진





Y-YO, URGH.  
NO, ¡URGHH!

NO LO  
HARÉ-URGH...

*¡WAHH!*



¿QUÉ... ESTÁ  
PASANDO AQUÍ?

LA USUARIA GO  
YEON JOO NOS DIJO  
LO QUE DIJIMOS MIEN-  
TRAS CADA UNO DE  
NOSOTROS ESTABA  
INCONSCIENTE,

PERO...

NIÑA, ESTO ES  
LO QUE DIJISTE.

MALDICIÓN,  
¡REALMENTE NO  
ME GUSTA KIM SU  
HYEON!

¿SE ENCARGA  
DE NOSOTROS  
SÓLO PORQUE ES  
UN POCO FUERTE?  
ES TAN MO-  
LESTO.

ES TAN  
DOLOROSO VER-  
LO ACTUAR TAN  
LLENO DE SÍ  
MISMO.

¿Q-QUÉ?



¿Y QUÉ PASA  
CON ESA ANCIA-  
NA, JEONG  
HAYEON?

SIGUE  
ACTUANDO COMO  
UNA SABELOTODO  
SOLO PORQUE ES  
UN POCO HABI-  
LIDOSA.

SOLO  
ESPERA, TE  
LO DEVOL-  
VERÉ.

¡D-DE  
NINGUNA  
FORMA DIJE  
ESO...!



¡ME MOLESTA  
CADA VEZ QUE  
VEO A VIVIAN!



*¡SU CARÁCTER  
SE SOLAPA EXTRA-  
ÑAMENTE CON EL  
MIO!*

*¡¿?!*



¿QUÉ HAS ESTADO HACIENDO CON UNA NIÑA PEQUEÑA?

¿NO ESTÁS AVERGONZADA DE SER UNO DE LOS 10 MEJORES JUGADORES EN HALL PLAIN?

SOLO LE GASTE UNA PEQUEÑA BROMA PORQUE ES LINDA.

WAAH, HERMANA...

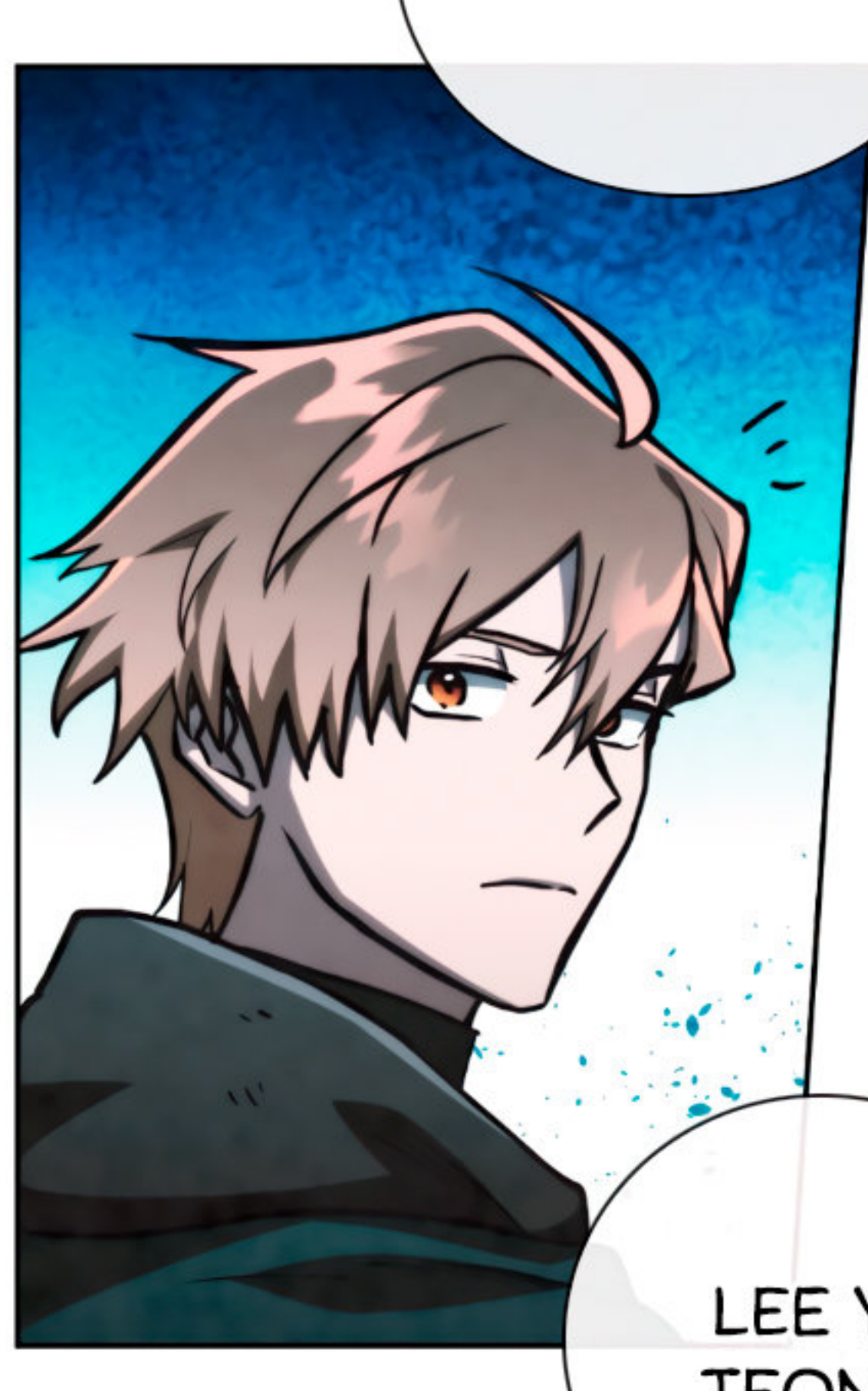


YA, YA. SABÍA QUE NO DIJISTE ESAS COSAS.

ERES UNA BUENA CHICA. YA, DEJA DE LLORAR.



AN HYUN,



LEE YU JEONG,

ESCUCHARON LO QUE DIJERON, ¿VERDAD?



SÍ, HYUNG.

SÍ, ORBA

SI, OPFA.



BIEN.

BIEN.  
ENTONCES NO  
DIRÉ NADA  
MÁS.

SI TODOS SE HAN  
CALMADO UN POCO,  
ENTONCES NOS IREMOS  
DE NUEVO DESPUÉS DE  
REAJUSTARNOS.

VIENDO QUE HA  
SURGIDO UN PROBLEMA  
INESPERADO, TANTO  
CON EL VIAJE COMO  
CON LA MAGIA DE LA  
TRAMPA ANTIGUA,

ESTA CUEVA PA-  
RECE SER MUCHO MÁS  
PELIGROSA DE LO QUE  
LOS REGISTROS QUE  
LEI DECÍAN.

TODOS ESTÉN  
ATENTOS.

SEAMOS UN POCO  
MÁS PRUDENTES  
AL AVANZAR.

MÁS PRUDENTES  
AL AVANZAR.

TENGO QUE PENSAR  
EN LA CUEVA DE LOS  
GRITOS COMO UNA  
MAZMORRA QUE NO  
CONOZCO A PARTIR  
DE AHORA.



NO BAJARÉ MÁS  
MI GUARDIA.

고오오...



GOLEMS DE SANGRE,  
ELIMINADOS.

췉아아악

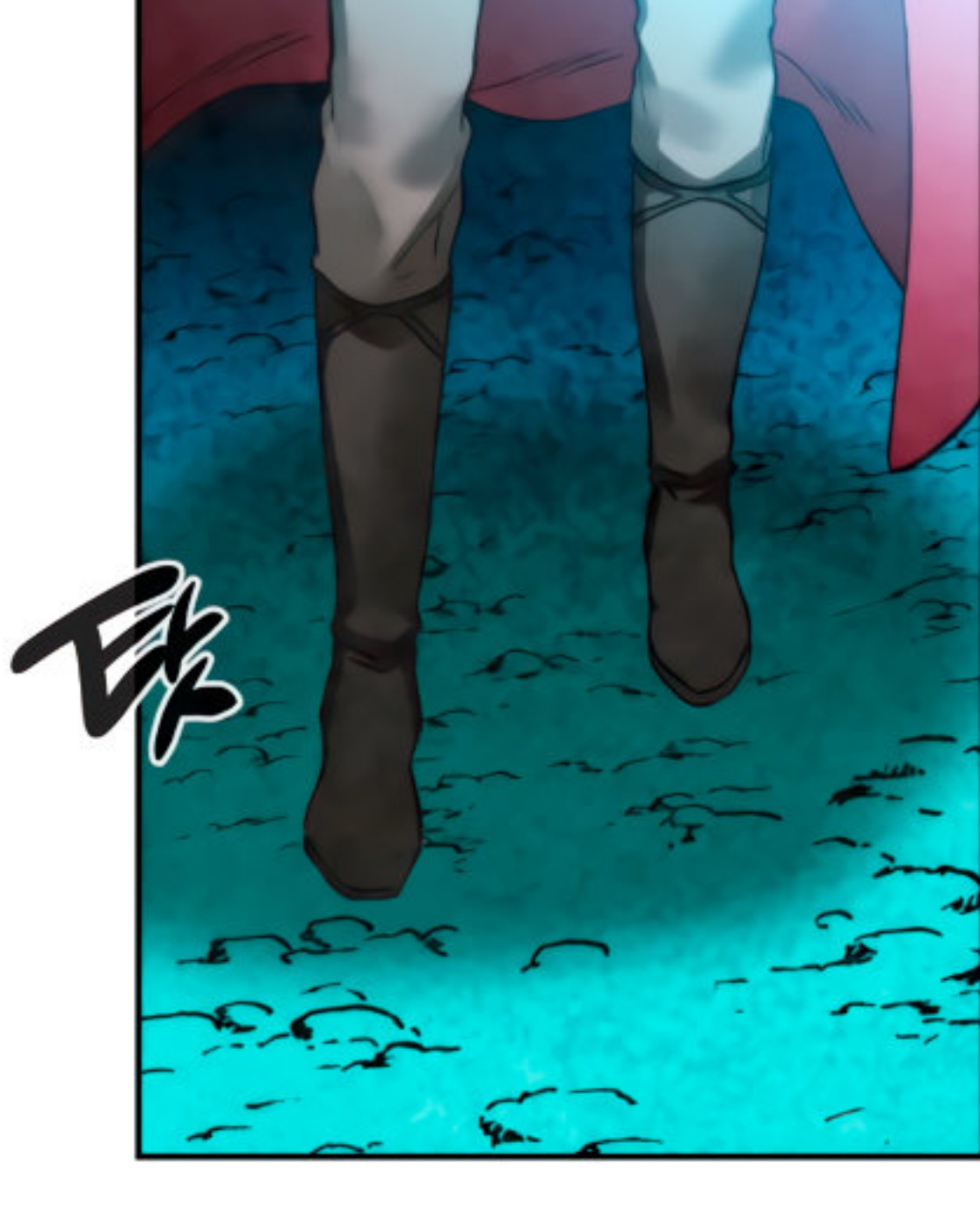
췉아아아



HORDA DE SOLDA-  
DOS ESQUELETOS,  
ELIMINADOS.

췉췉

췉췉



췉



췉췉



CON EL FIN  
DE IR AL LUGAR QUE  
CONOZCO, DEBERÍA-  
MOS HABER IDO A  
LA DERECHA.

PERO AÚN ASÍ,  
POR SI ACASO...



SOL,  
VEN AQUÍ.

OKAY.



BIEN, ¿CUÁL  
CAMINO CREES  
QUE ES EL  
MEJOR?

UMM...

NO ESTOY  
SEGURA...



¿?

¿POR QUÉ  
ESTÁS EVITAN-  
DOME?

¿...TIENES QUE  
AGARRARTE A  
MI ROPA?



...HONESTA-  
MENTE, NO QUIE-  
RO QUE VAYAMOS  
NOSOTROS DOS  
SOLOS...

PERO SI ME  
AFERRO A TI,  
PODRÉ PENSAR EN  
ELLO DESDE TU  
POSICIÓN...

하하하



¿HM?

¿PUEDEN OTRAS  
PERSONAS UTILIZAR  
LA SUERTE DE AN  
SOL?



NO HAY  
OPCIÓN.

ENTONCES,  
TE LO DEJARÉ  
A TI.



하하하



YA HE DECIDIDO. ES ESE CAMINO.

BUEN TRABAJO.

UM, HYUNG. TENGO UNA PREGUNTA.



¿QUÉ ES?

REALMENTE SÓLO HAY MUERTOS VIVIENTES QUE APARECEN AQUÍ,

PERO YA QUE NO PODEMOS TOMAR LOS OBJETOS QUE VIENEN DE LOS NO MUERTOS PORQUE DESPRENDEN UNA ENERGÍA PERVERSA, ¿HAY ALGO MÁS QUE PODAMOS OBTENER DE ESTA MAZMORRA?



NO CREO QUE SEA EFICIENTE RODEAR ESTA MAZMORRA...

HM... MEJOR DICHO, CREO QUE HABRÁN MUCHAS COSAS QUE PODEMOS OBTENER EN UNA MAZMORRA COMO ESTA.

¿HUH?

¿CÓMO?



PEQUEÑO, PIENSA EN LA ENTRADA DE LA CUEVA.



LAS ESTATUAS EN EL CAMINO Y EL CÍRCULO MÁGICO EN EL TERRENO VACÍO.



¿TODAVÍA CREES QUE LA CUEVA DE LOS GRITOS ES UNA CUEVA CREADA NATURALMENTE?

ES VERDAD.  
NO SE SOBRE  
LA CUEVA EN  
GENERAL,

PERO SI PIENSO  
EN LAS HORDAS DE  
MUERTOS VIVIENTES  
QUE APARECEN EN  
LUGARES FIJOS,

ES CLARO QUE  
ESTO FUE HECHO  
POR MANOS  
HUMANAS.

EN CUALQUIER  
CASO, CREO QUE  
ESTABA SIENDO  
UTILIZADO COMO  
UNA INSTALACIÓN  
SECRETA...

AL ADENTRAR-  
NOS EN SU INTERIOR,  
PODRÍAMOS INCLUSO  
ENCONTRAR UNA SA-  
LA EN LA QUE HAY  
RESTOS DE SUS  
ANTIGUOS



AHA, YA VEO.

SI PENSAMOS  
EN LA DISTANCIA  
QUE TARDAREMOS EN  
LLEGAR AL PUNTO DE  
DESTINO DESDE DON-  
DE EMPEZAMOS,  
ESTAMOS EN UN 4  
SOBRE 10.



ENTONCES,  
PRONTO PASA-  
REMOS POR EL  
PUNTO INTER-  
MEDIO...

HEH.

키야

흠칫

EEK.

HYUNG, ¿POR QUÉ ESTÁS ASÍ DE REPENTE?

ME ASUSTASTE.

AH, NO ES NADA.

ES ALREDEDOR DE ESTE PUNTO, DONDE SALDRÁ ESE TIPO.

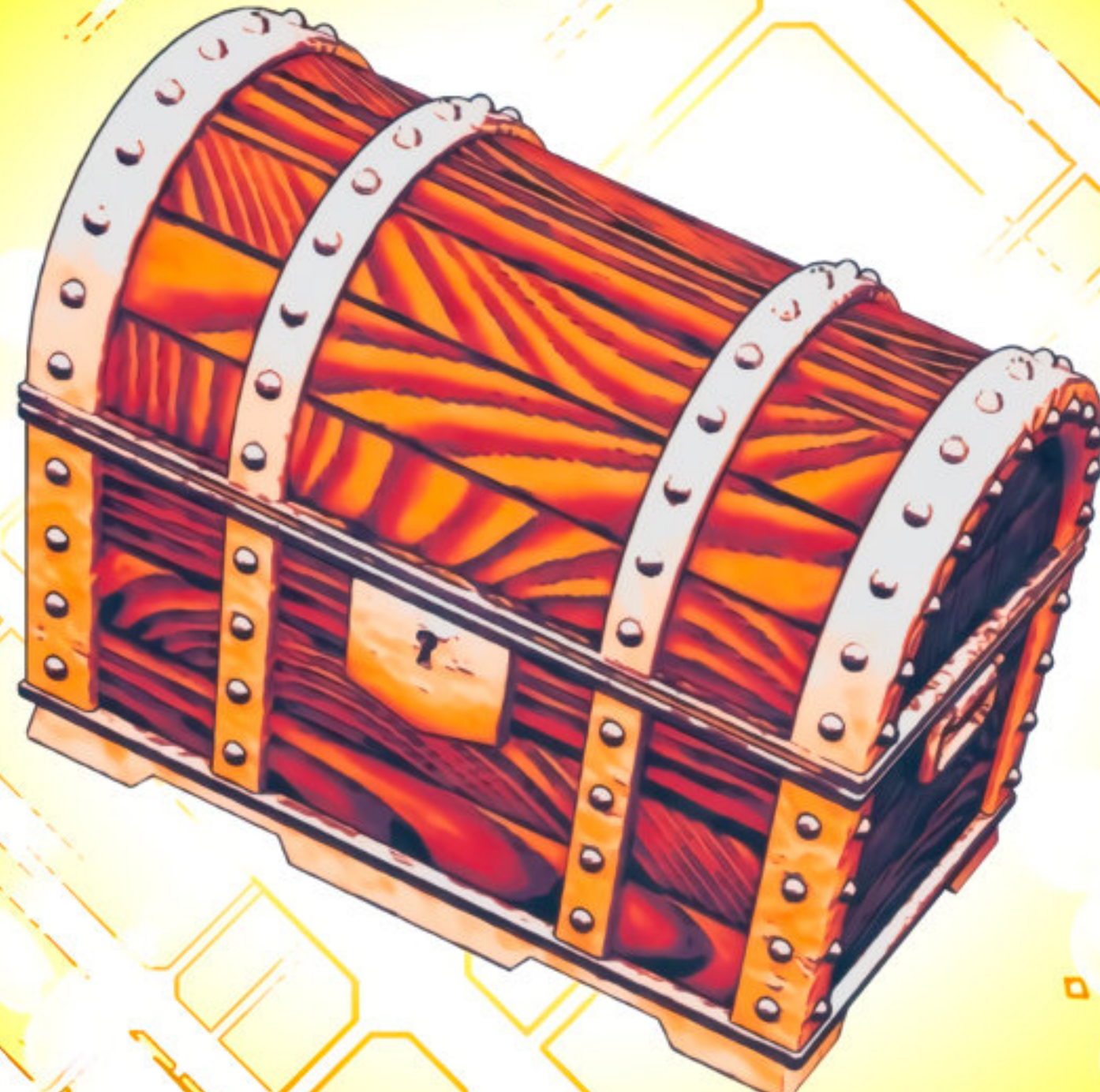


EL GRAN COFRE DEL TESORO DEL HALL PLAIN...

¡EL MIMIC DEL CAOS!

AUNQUE ES DIFÍCIL ENCONTRAR EL MIMIC DEL CAOS,

SE RUMOREA QUE ES INCLUSO MÁS DIFÍCIL ABRIR EL COFRE.



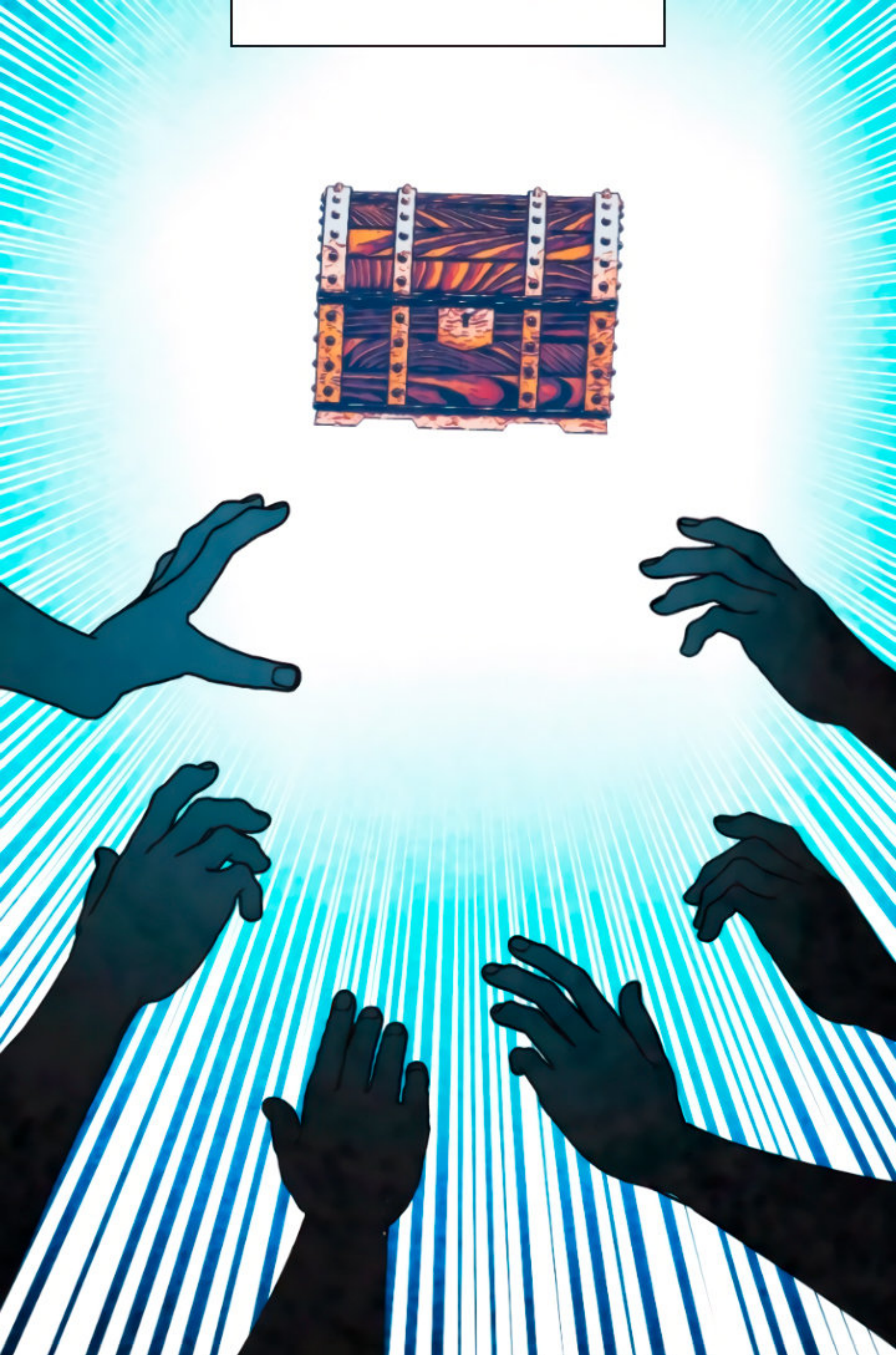
CUANDO ESTÁ EN PELIGRO, UTILIZA EL CAOS CONECTADO EN SU INTERIOR PARA ESCAPAR,

Y SI ALGUIEN INTENTA TOMARLO POR LA FUERZA, ARRASTRARA A LA PERSONA DENTRO DE SU PROPIO CAOS.

SIN EMBARGO, SIEMPRE QUE UNO LO GUARDE Y SE FABRIQUE BIEN,

Y LUEGO LO SELLE CON MAGIA DE SUBORDINACIÓN,

FUNCIONARÁ COMO UNA EXCELENTE MOCHILA.

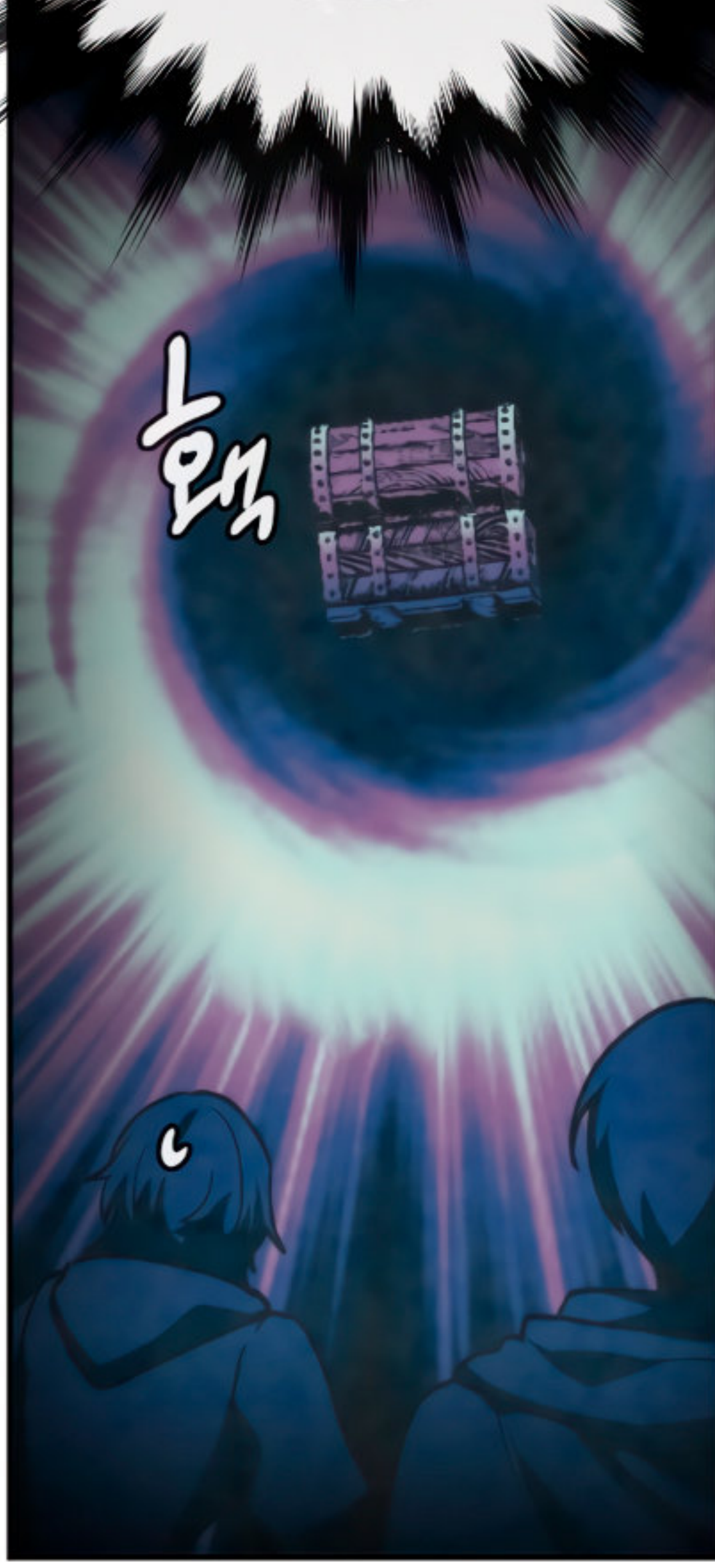


ESA MOCHILA ES UN OBJETO QUE CUALQUIERA QUERRÍA DESESPERADAMENTE, PORQUE ESTÁ ENCANTADA CON UNA MAGIA DE DEFENSA DE TIPO ABSORBENTE QUE UTILIZA EL CAOS, QUE ES ESPECÍFICA DEL MIMIC DEL CAOS.

SI EL DESTINO LO PERMITE, UNO PODRÍA OBTENER TANTO EL TESORO DENTRO DEL COFRE COMO LOS EFECTOS DE AUMENTO DE LA RESISTENCIA.



EN EL PASADO, NO TUVE LOS MEDIOS PARA ATRAPARLO, ASÍ QUE SÓLO VI A LA GENTE HUIR DEL CAOS.



PERO, ESTA VEZ TENGO A HWAJEONG.





NO TENGO  
INTENCIÓN DE ABU-  
SAR DE ESO, PERO EL  
MIMIC DEL CAOS ES UN  
MONSTRUO QUE VALE  
LA PENA ATRAPAR SI  
ESO SIGNIFICA USAR  
EL HWAJEONG.



HAY UN  
COFRE DEL TESO-  
RO GARANTIZADO  
DELANTE DE MÍ,

ASÍ QUE SERÍA  
UN IDIOTA SI PASARA  
DE LARGO SÓLO POR-  
QUE ES UN POCO  
PELIGROSO.



40 MINUTOS  
DESPUÉS.

엑

ESPEREN UN  
MOMENTO.



PERCIBO ALGO  
A UNOS 180 ME-  
TROS DELANTE  
DE MÍ.

HAY DOS  
ENEMIGOS... PERO  
NO SIENTO VIDA O  
MOVIMIENTO.



POR FAVOR SEAN  
CUIDADOSOS, YA  
QUE PUEDEN SER  
COMO LOS DE  
LA ENTRADA.

DISMINUYAMOS  
LA INTENSIDAD  
DE LA MAGIA  
DE LUZ.

SÍ, SEÑOR.



PARECE QUE SON  
GUARDIANES.



ESTÁN DE PIE A  
CADA LADO DE  
LA PUERTA DE  
HIERRO.

NO HAY  
REACCIÓN... ¿NO  
CREES QUE ES UN  
SISTEMA EN EL QUE  
SE MOVERÁN SI NOS  
ACERCAMOS?



HM, QUIZÁS  
ESA PUERTA ES  
SU DESENCADE-  
NANTE.

HAYEON,

¿RECUERDAS  
LA MAGIA QUE  
USASTE CONTRA  
EL RADOLOFF?





¿ESTÁS  
HABLANDO SO-  
BRE EL FUEGO  
RÁPIDO?

POR  
SUPUESTO.

LO MEMO-  
RIZAMOS EN EL  
COLLAR.

PUEDO USAR-  
LO CUANDO  
QUIERAS.

ENTONCES ME  
GUSTARÍA QUE  
DESTRUYERAS  
ESA PUERTA.

¿ESA PUERTA?  
LO ENTIENDO.



LANZA DE  
HIELO.

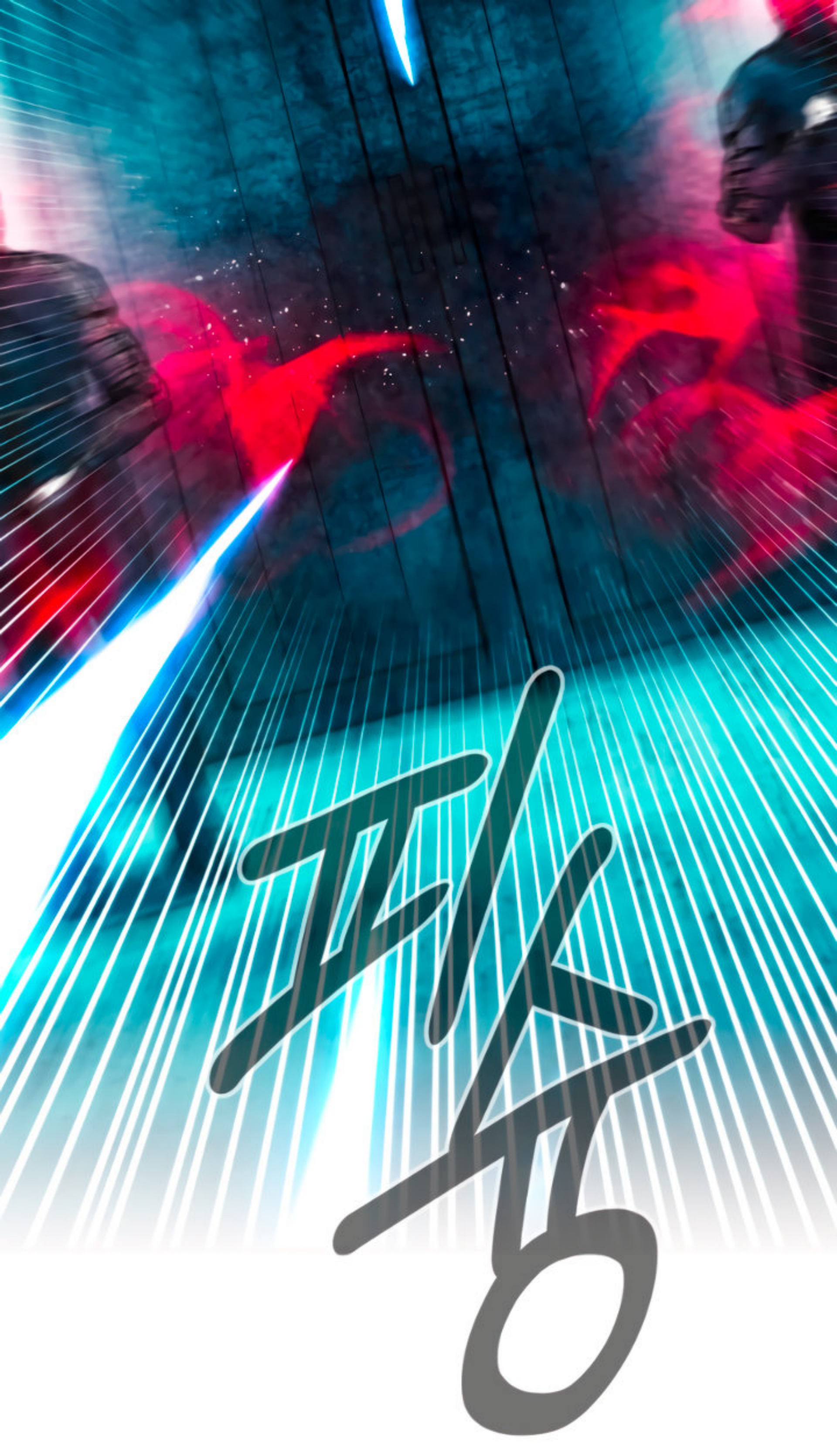


FUEGO RÁPIDO.

¡PERFORAR!





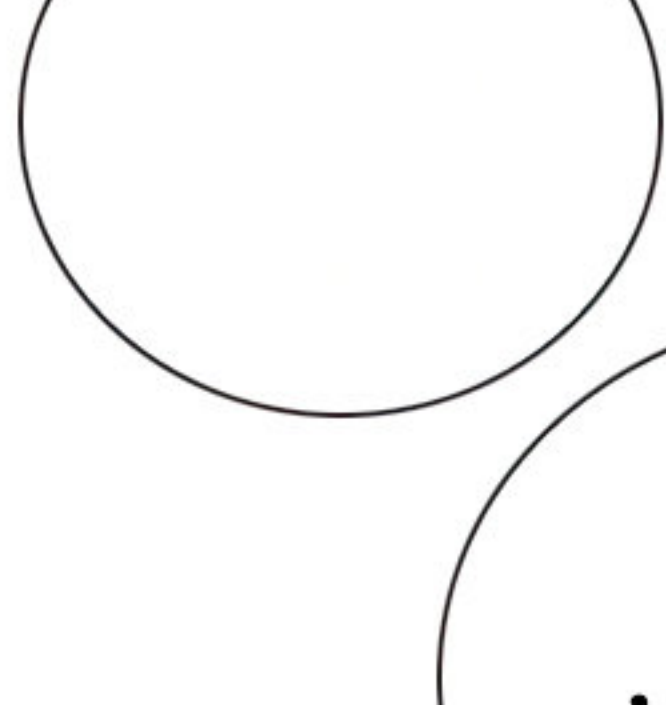


끼

끼끼끼...



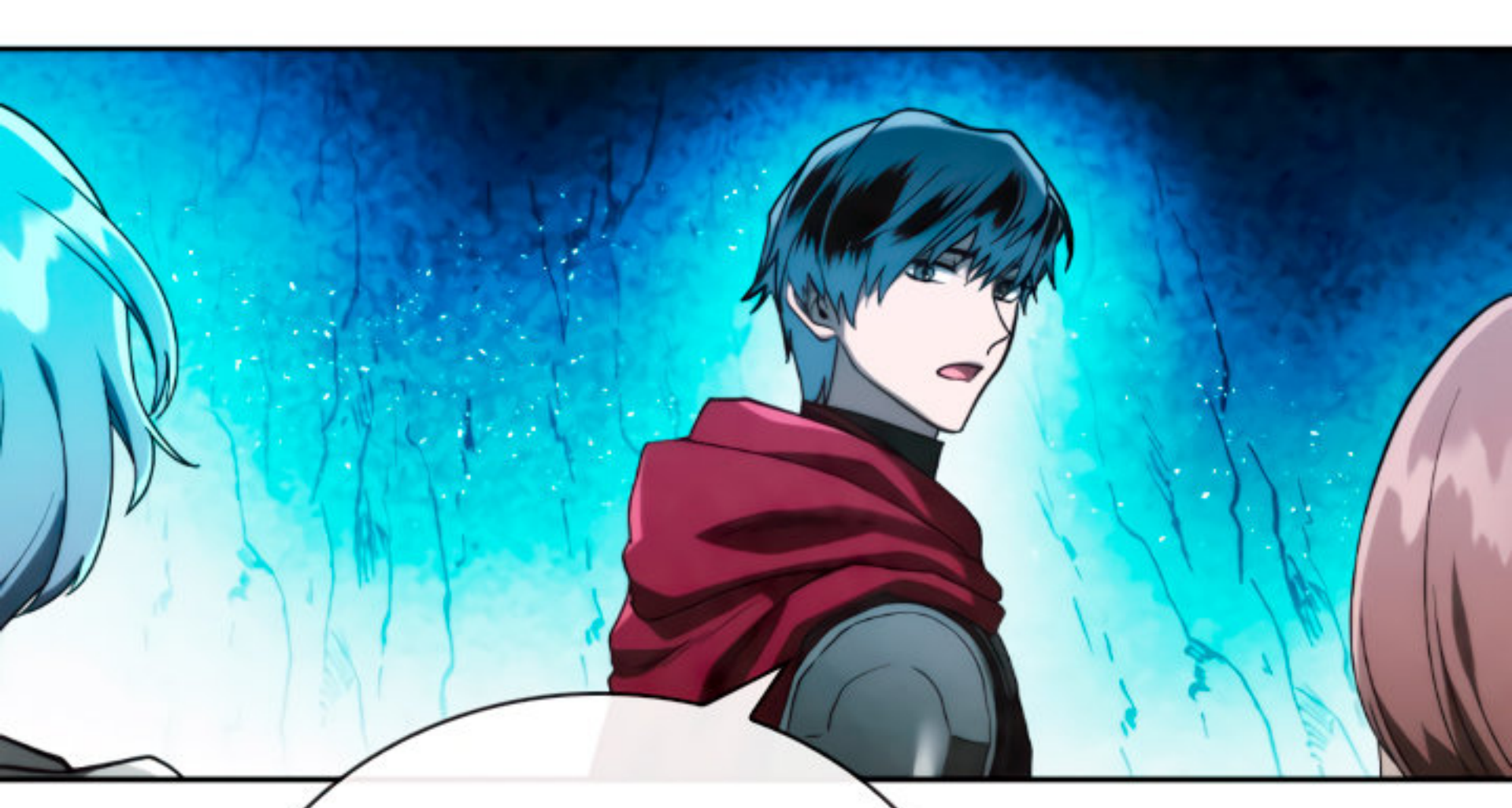
피



...SE...  
¿ACABÓ?



Y-YO TAM-  
POCO LO SÉ.



ESTÁ BIEN,  
ENTREMOS.




WOW.

PARECE UN PA-  
SILLO HECHO POR  
EL HOMBRE.







SOLO ESTA PARTE  
ES DIFERENTE. PARECE  
QUE HAY ALGO DETRÁS  
DE ESTA PARED.

POR CIERTO, ¿CÓ-  
MO SE TE OCURRIÓ  
RECORDAR EL CUAR-  
TO SECRETO?

INCLUSO YO  
LO OLVIDÉ COM-  
PLETAMENTE.




ES SOLO POR  
EL TIPO.

VI UN LUGAR  
CON RASTROS DE  
PERSONAS, POR LO  
QUE ERA EXTRAÑO  
QUE NO HUBIERA NIN-  
GUNA PUERTA.

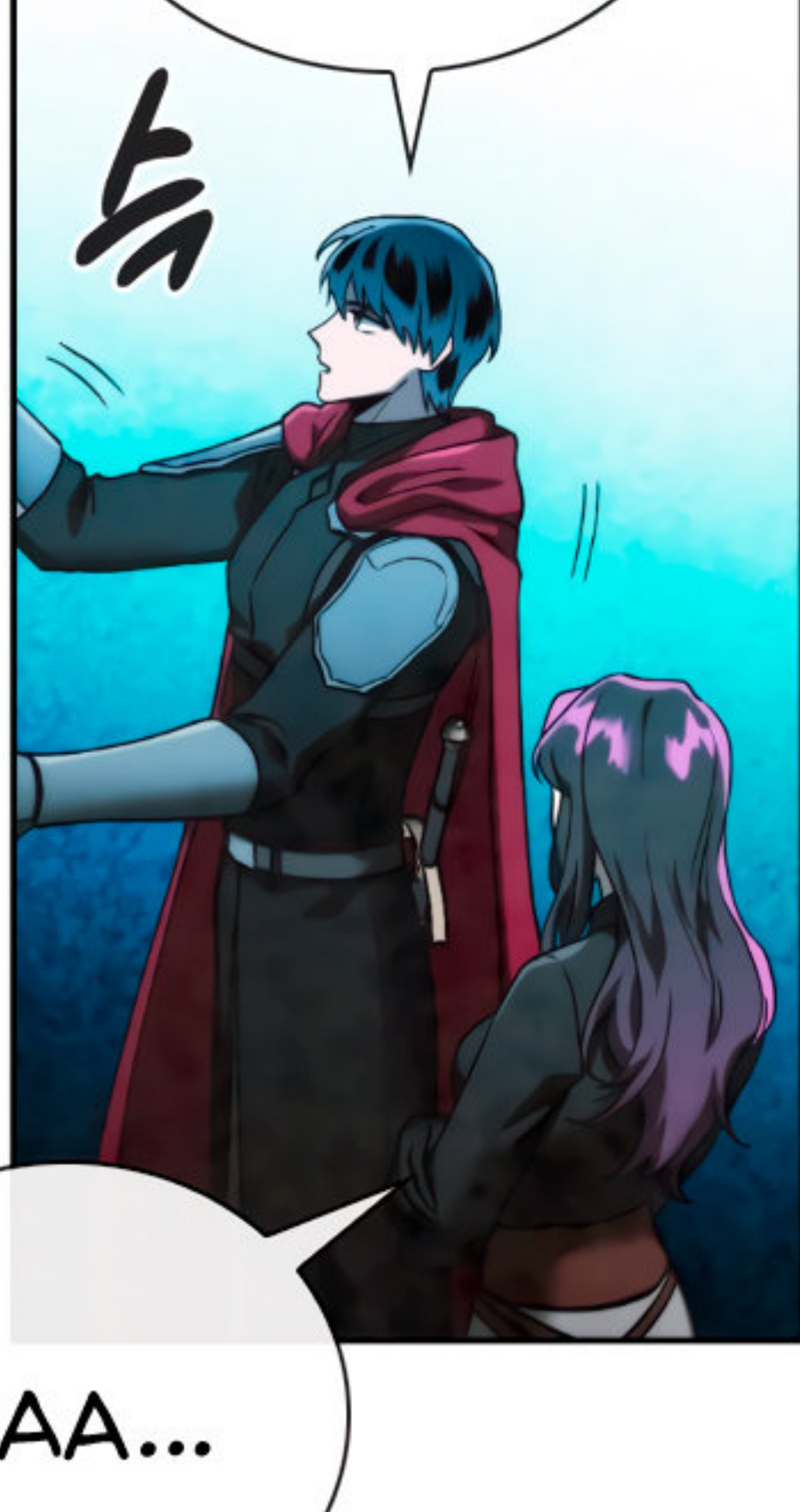
ASÍ QUE LO  
IMAGINE.

¿ESTÁS  
BROMEANDO?



ESTOY SEGU-  
RO DE QUE NADIE  
TE ENSEÑÓ ESO  
TAMPOCO-

LO APRENDÍ  
EN LA ACADEMIA  
DE USUARIOS.

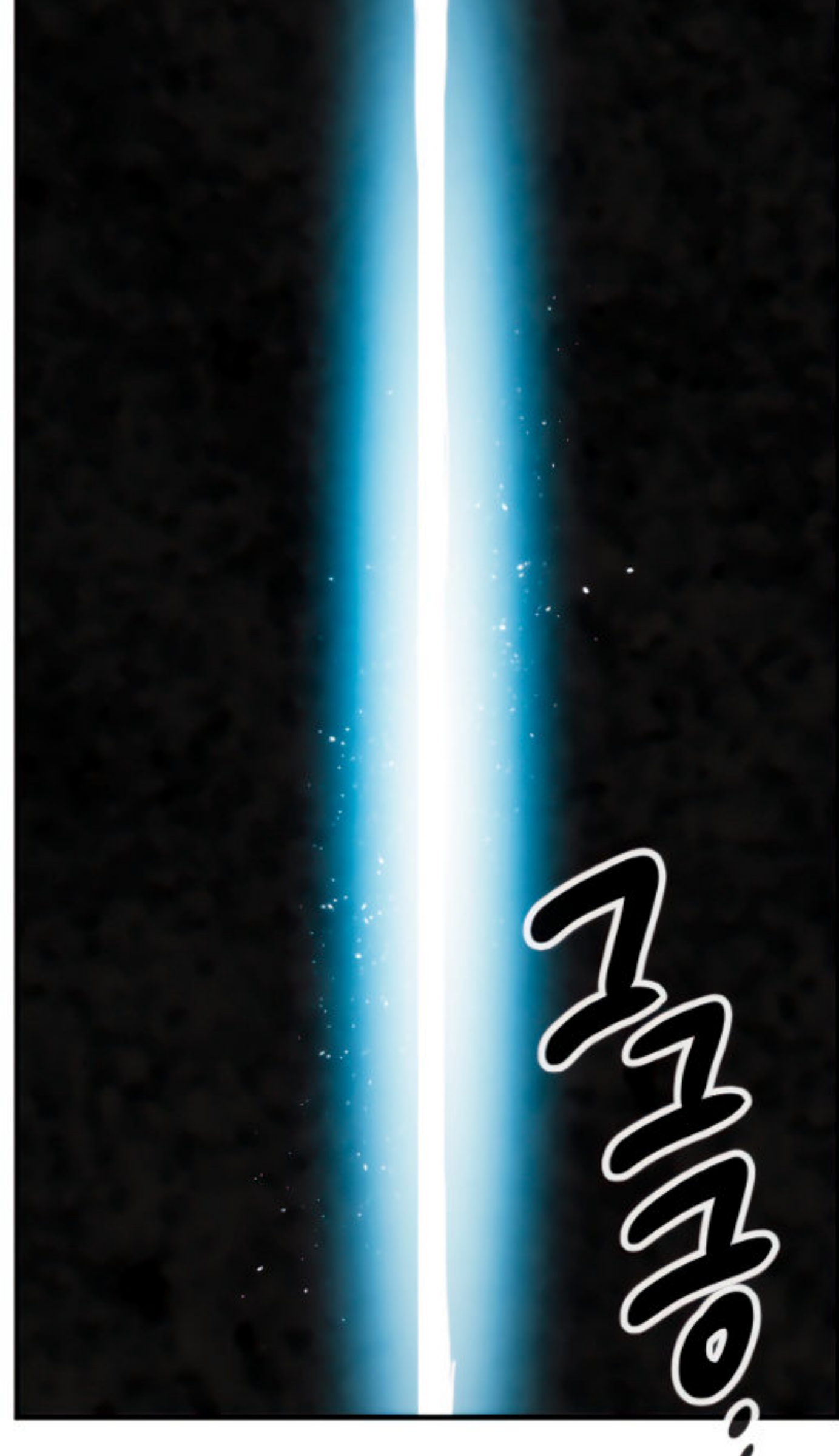


HAA...



툼툼

공...



쿵

LUZ.

반짝

WOW, ¡REAL-  
MENTE HAY UNA  
HABITACIÓN!

¡E-ERES EL  
MEJOR...!

¿HUH?

¡MIREN  
ESO!

¡HAY COFRES  
DEL TESORO!

LO EN-  
CONTRÉ,

¡MI TE-  
SORO...!

The background is a vibrant, abstract collage of anime-style illustrations. It features various characters, including a girl with purple hair and blue eyes, a boy with orange hair, and a girl with red hair. The colors are bright and saturated, with a mix of pinks, purples, blues, and yellows. A large, stylized yellow arrow points from the bottom left towards the center of the image.

[discord.com/invite/nartag](https://discord.com/invite/nartag)

MAS CAPITULOS  
EN NARTAG.COM





MAS CAPITULOS  
DE ESTA SERIE EN  
NARTAG.COM