



बटन

बैटमैन फ़्लैश

३

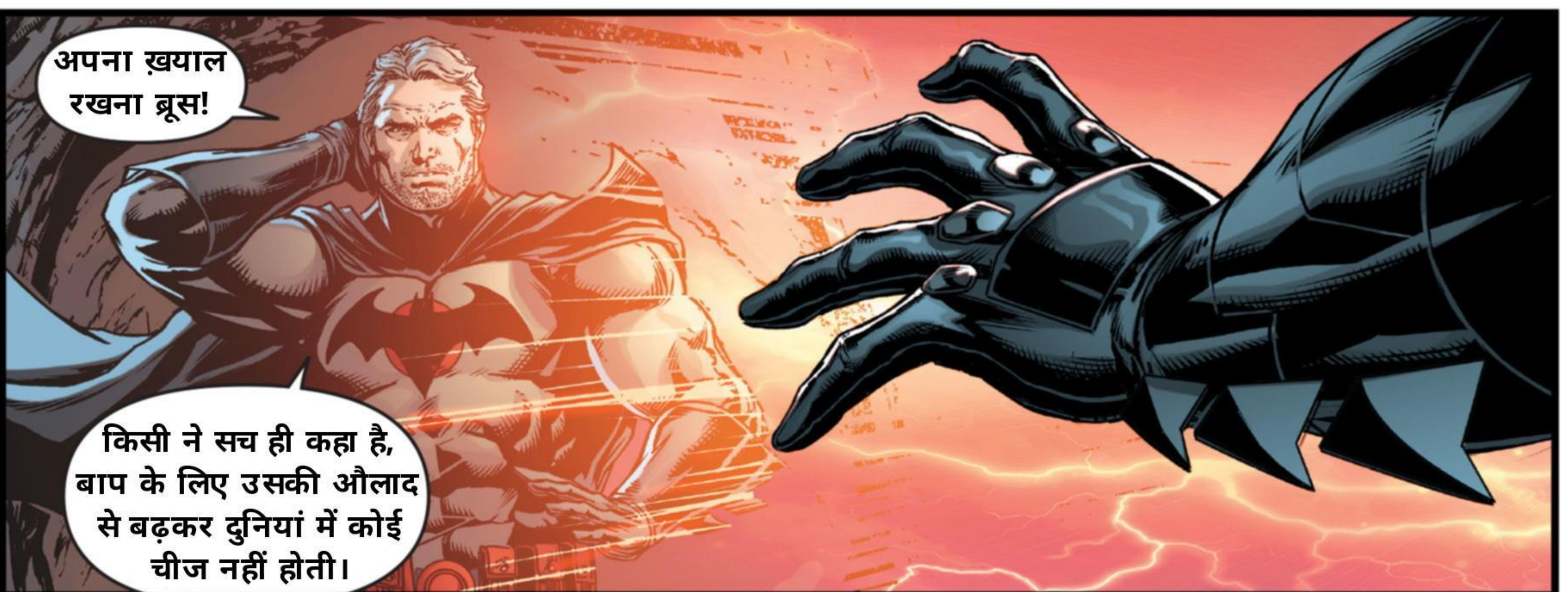
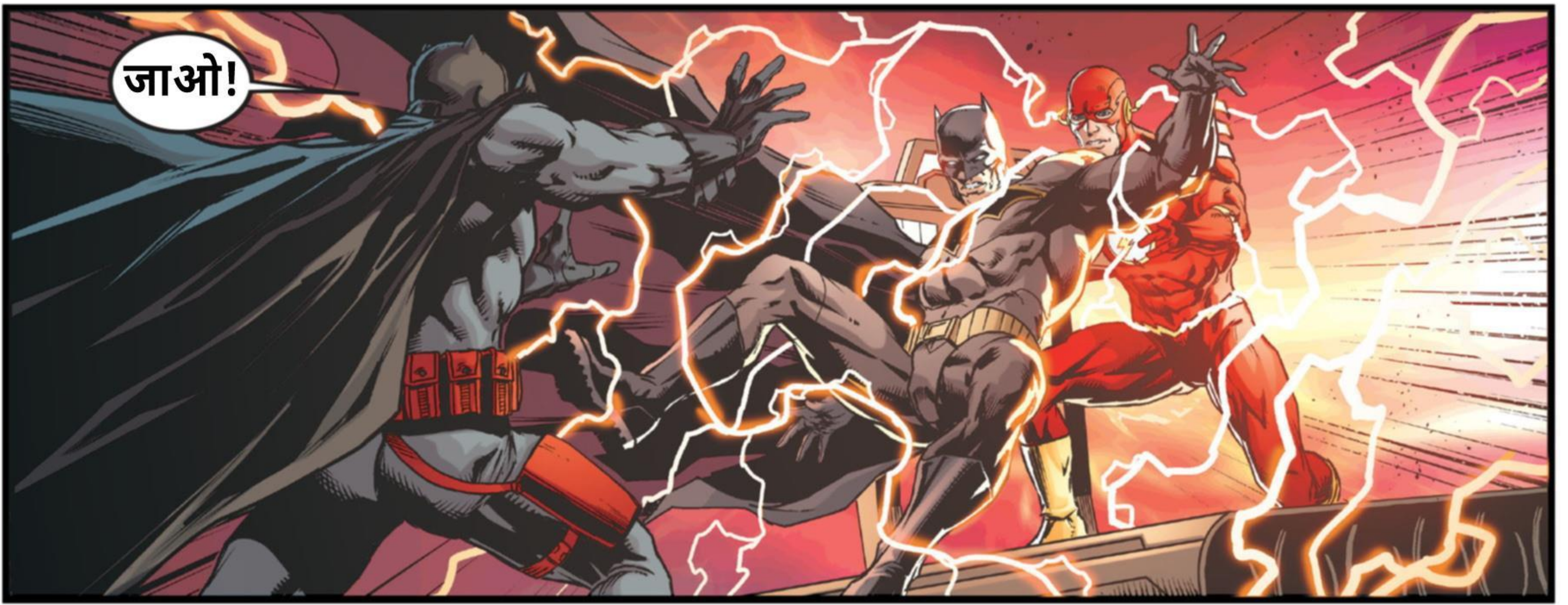


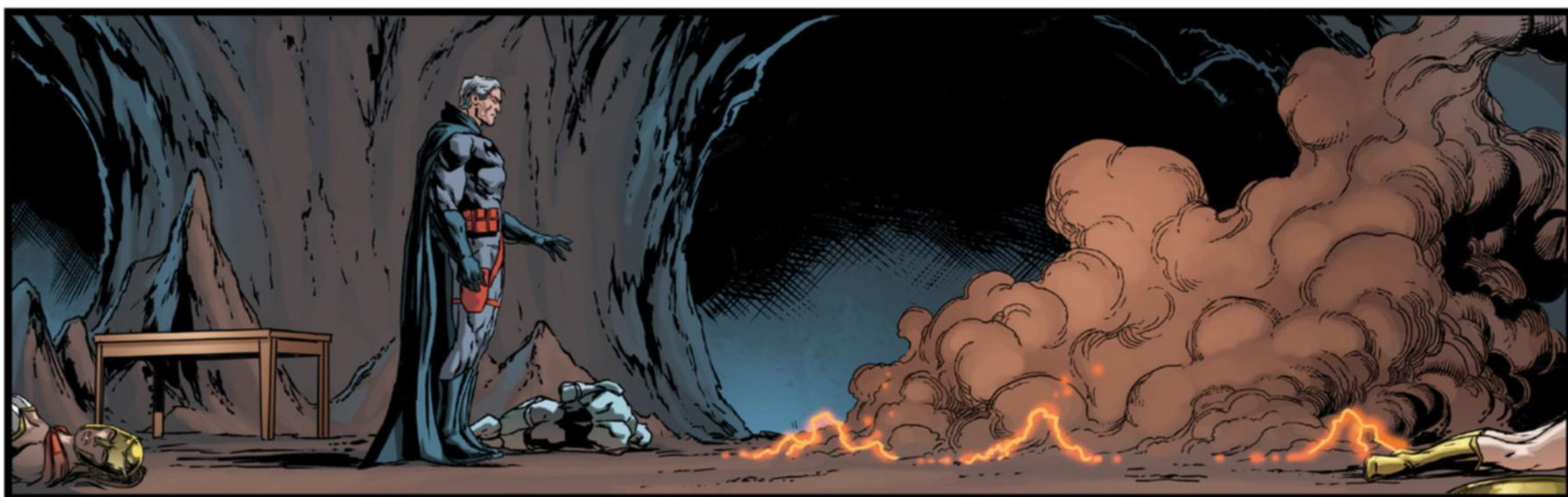
बटन

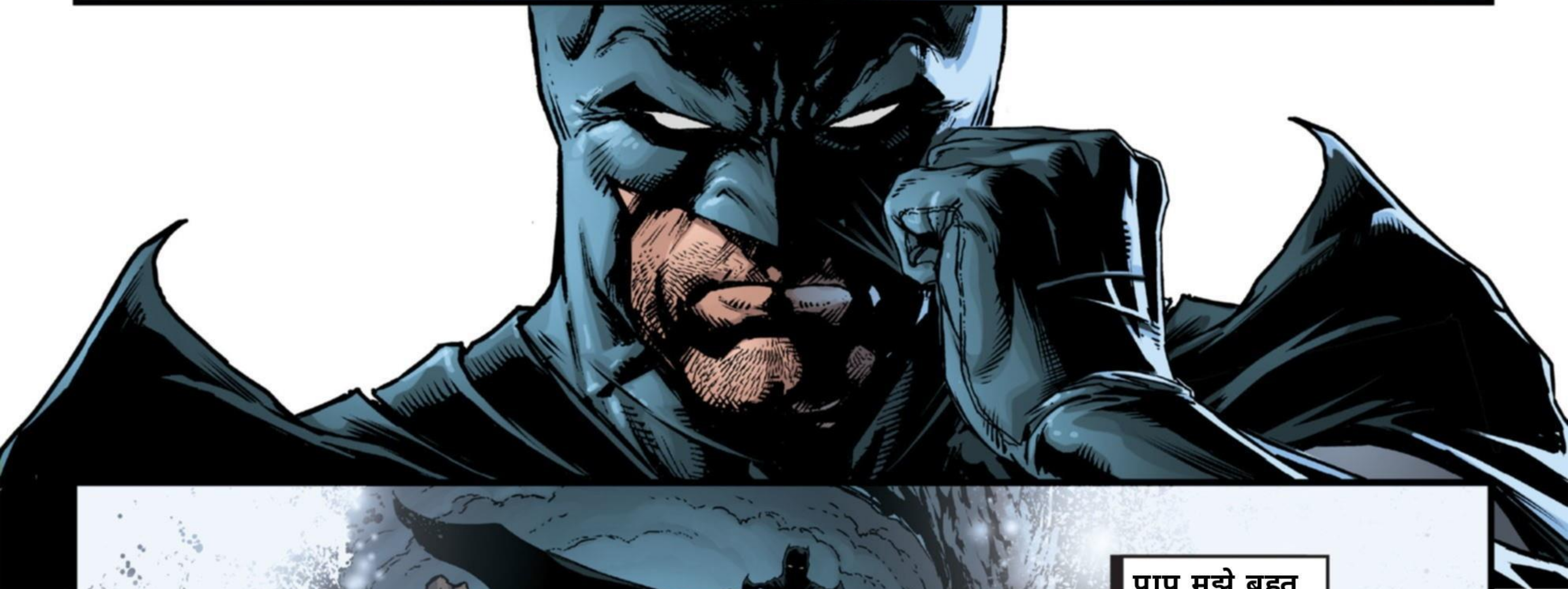
बैटमैन प्लैश



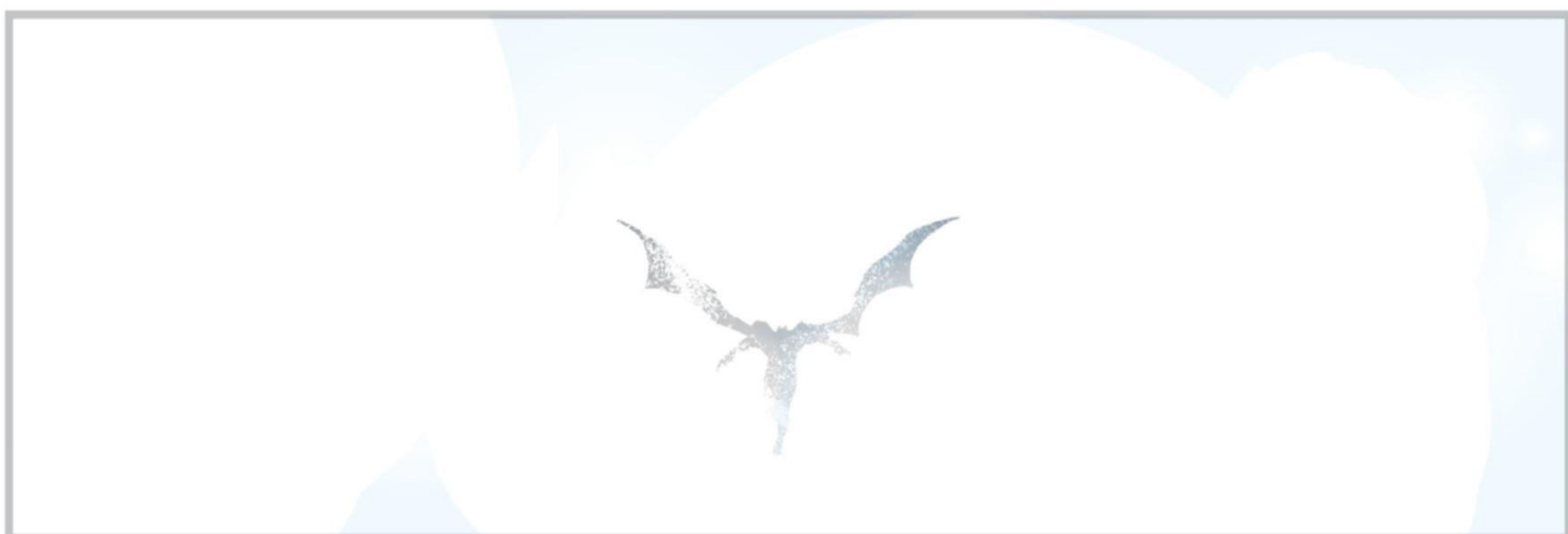
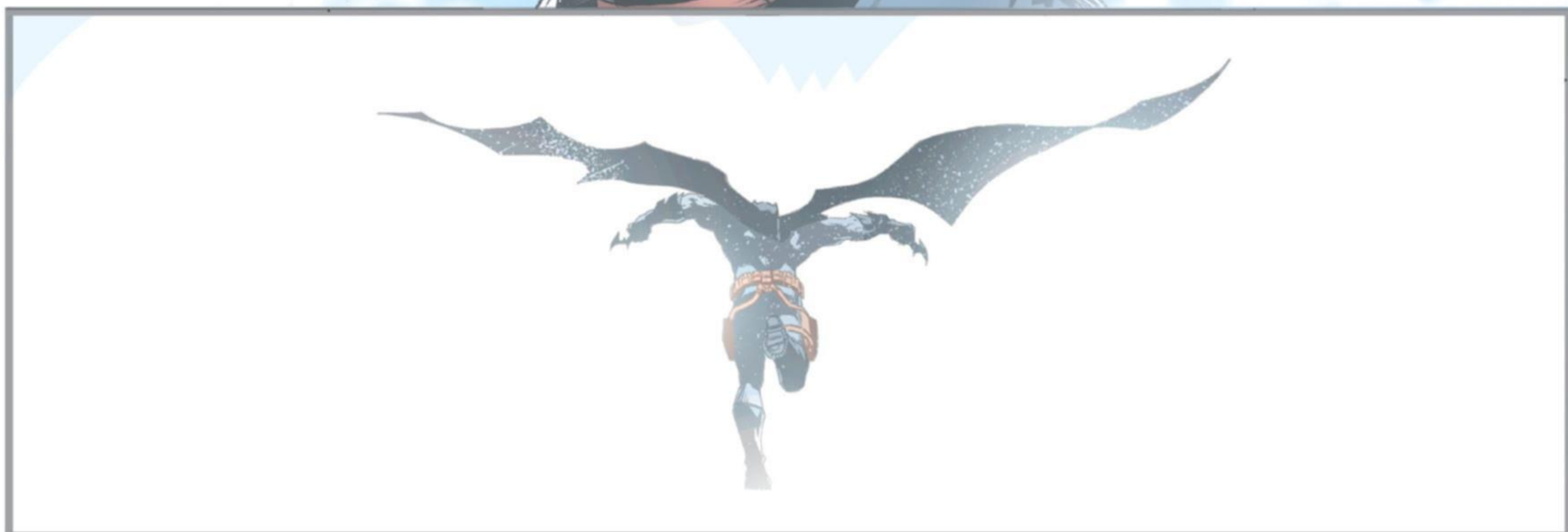








यास्स





वापस जाने का कोई तो रास्ता होगा।

नहीं ब्रूस, कोई रास्ता नहीं है। जिससे वापस जा सकें।



ब्रूस! जरा अपने आस पास देखो।

परिवर्तन हो रहा है। समयधारा अपने पहले वाले रूप में वापस आ रही है।



लेकिन हम रुक नहीं सकते हमें भागते रहना होगा। वरना समयधारा में खो जायेंगे।



बटन मुझे बैटकेव में मिला और उसने मुझे पापा से मिलाया।

पर क्यों?



इस सबका क्या मतलब हो सकता है बैरी? तुम्हें कुछ समझ में आ रहा है। ये क्या हो रहा है?

ये मैं नहीं बता सकता। मेरा तो दिमाग ही काम नहीं कर रहा है। कहीं न कहीं कुछ तो छूट रहा है।

हेल्लो, फ़्लैश!
कैसे हो?

तुम धरती पर मुझे
पकड़ नहीं पाये तो
यहाँ क्या पकड़ोगे?

थावने!

तुम जिन्दा
हो?

तुम मुझे छु भी
नहीं सकते।

फ़्लैश इसके
पास बटन है।
ये वो..
..समय है जब
थावने जिन्दा
था।

लगता है तुम सही
कह रहे हो। इसको
रोकना होगा।

चाहे कुछ भी
हो जाये।

रूको, अगर नहीं रूके
तो मारे जाओगे।

मुझे फुसलाने की
कोशिश मत करो फ़्लैश।
मैं तुम्हारे इरादों..

..से अच्छी तरह
वाकिफ़ हूँ। मुझे
बेवकूफ़ न समझो।



मैं जानता हूँ
बटन कितना
शक्तिशाली है.



प्रलेश मुझसे
होशियारी कर रहा
है, मगर मैंने भी
कच्ची गोलियां
नहीं खेलीं।

मैं भी पक्का
खिलाडी हूँ।

मैं जानता हूँ, प्रलेश! तुम
इस बटन को हासिल करना
चाहते हो। इसलिए मुझे
बरगला रहे हो।
मैं तुम्हारी बातों में नहीं
आने वाला। तुम्हारा पाला
मुझसे पड़ा है, थावने दी
ग्रेट से। समझे बड़बोले
कहीं के..

ये बटन शक्ति
का भण्डार है,
और..

..अब ये मेरे
पास है।





मैं कुछ नहीं
सुनने वाला।

बैरी?!

थावने, मैंने तुम्हारा
भविष्य देखा है। तुमने मेरी
बात नहीं मानी और ऐसे
ही भागते रहे तो तो मारे
जाओगे।

मेरा भविष्य, बैरी जिस दिन
तुमने मेरी गर्दन तोड़ दी थी। या
जिस रात तुमने बैटमैन के पिता
को देखा वो एक..

..सपना था।
कोई भविष्य
नहीं है..
..ना कोई
वर्तमान।

ये बटन
समयकाल को
नियंत्रित करता
है।



थावने..

पिछली बार मैंने तुम्हारे
जीवन को आकार दिया था।
मैंने तुम्हारी माँ की हत्या की
थी। तुम निराशा के..

..समुद्र में डूब गये थे।
लेकिन इस बार मैं
और भी बुरा करूँगा।

मैं यहाँ हूँ।

BATMAN/THE FLASH

THE BUTTON DELUXE EDITION

JOSHUA WILLIAMSON * TOM KING
writers

JASON FABOK * HOWARD PORTER
artists

BRAD ANDERSON * HI-FI
colorists

DERON BENNETT * STEVE WANDS
letterers

JASON FABOK and BRAD ANDERSON
collection cover artists

MIKEL JANÍN
international edition collection cover artist

BATMAN created by BOB KANE with BILL FINGER

हिंदी संवाद
अर्जुन शर्मा

तुमने सुना?
कोई तुम्हें बुला
रहा है।

जो दृश्य, जो आवाजें हम
देख रहे हैं, वो वास्तविक
नहीं, भ्रम है।

मैंने अपनी माँ की
आवाज सुनी मगर वो
सिर्फ जाल है।

इनको मत सुनो ब्रूस!
हम भटककर किसी भी
काल में जा सकते हैं।

बैरी!

मेरे पापा सपना
नहीं वास्तव में थे।

बैरी! मैं सोच
रहा हूँ.

क्यों न तुम लोगों को पाषाण
काल में भेज दूँ वहां तो कोई
टेक्नोलॉजी नहीं, होगी फिर
कैसे वापस आओगे?

क्यों सही
कहा ना..

बैरी!

BOOM

ब्रूस! ट्रेडमिल लटक
गया है ये टूटने ही
वाला है।

हमें इसे छोड़ना
होगा, बैरी!

नहीं पहले थावने
को रोकना होगा!

हमेशा की तरह तुम
फिर लेट हो गये..

..मैं यहाँ हूँ।



अब तुमको शर्मिदा होने की जरूरत नहीं है। मैं तुम्हारी उपस्थिति को बिजली की लहर की तरह महसूस कर सकता हूँ। यह बहुत शक्तिशाली है।

तुमने समयधारा में अजीब चीजें की हैं। जिन पर आश्चर्य होता है, प्यारे बटन तुम्हें सभी से छिपाकर रखूंगा।

मैं दूसरों की तरह नहीं हूँ।

मेरा अस्तित्व संभावनाओं के समुद्र में स्थिर है। मुझे मिटाया नहीं जा सकता। किसी के द्वारा नहीं।

मैंने ठीक कहा ना..

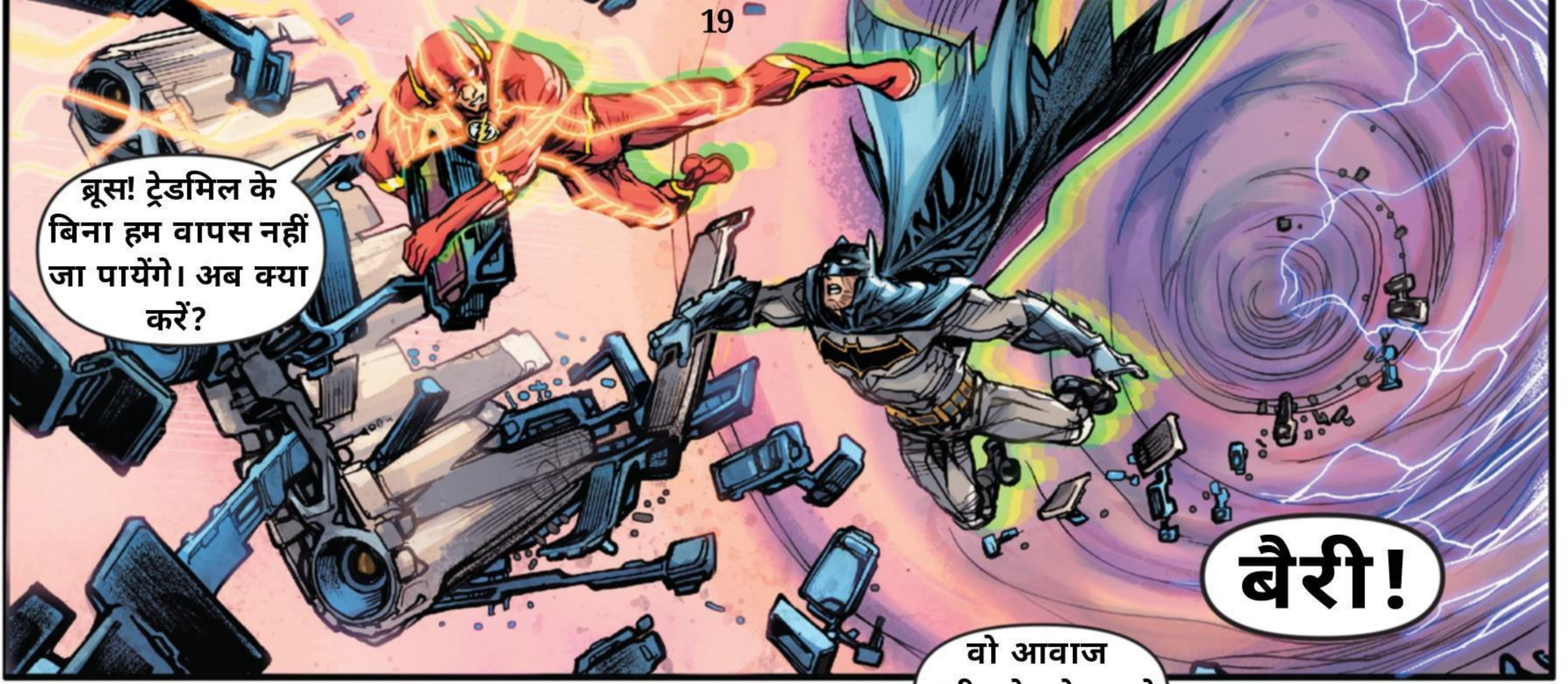
मैं..

हे! भगवान्

रूको-रूको मुझे नहीं पता था..

प्लीज! मैं नहीं चाहता कि..







मैं आज़ाद हो गया।





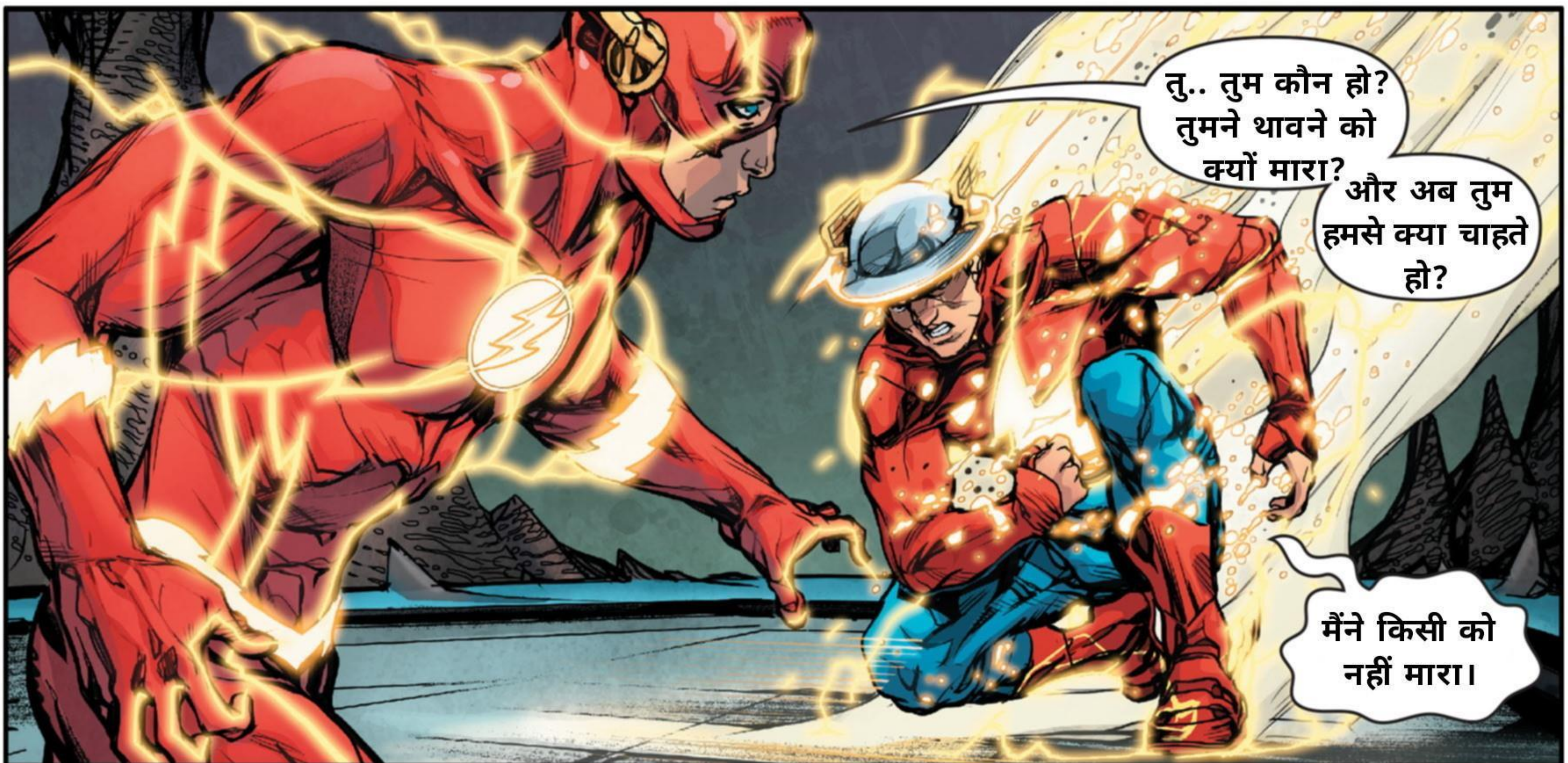
मेरी बैटकेव। हम
फिर वहीं वापस
आ गए फ़्लैश,
जहाँ से चले थे।



तु.. तुम कौन हो?
तुमने थावने को
क्यों मारा?

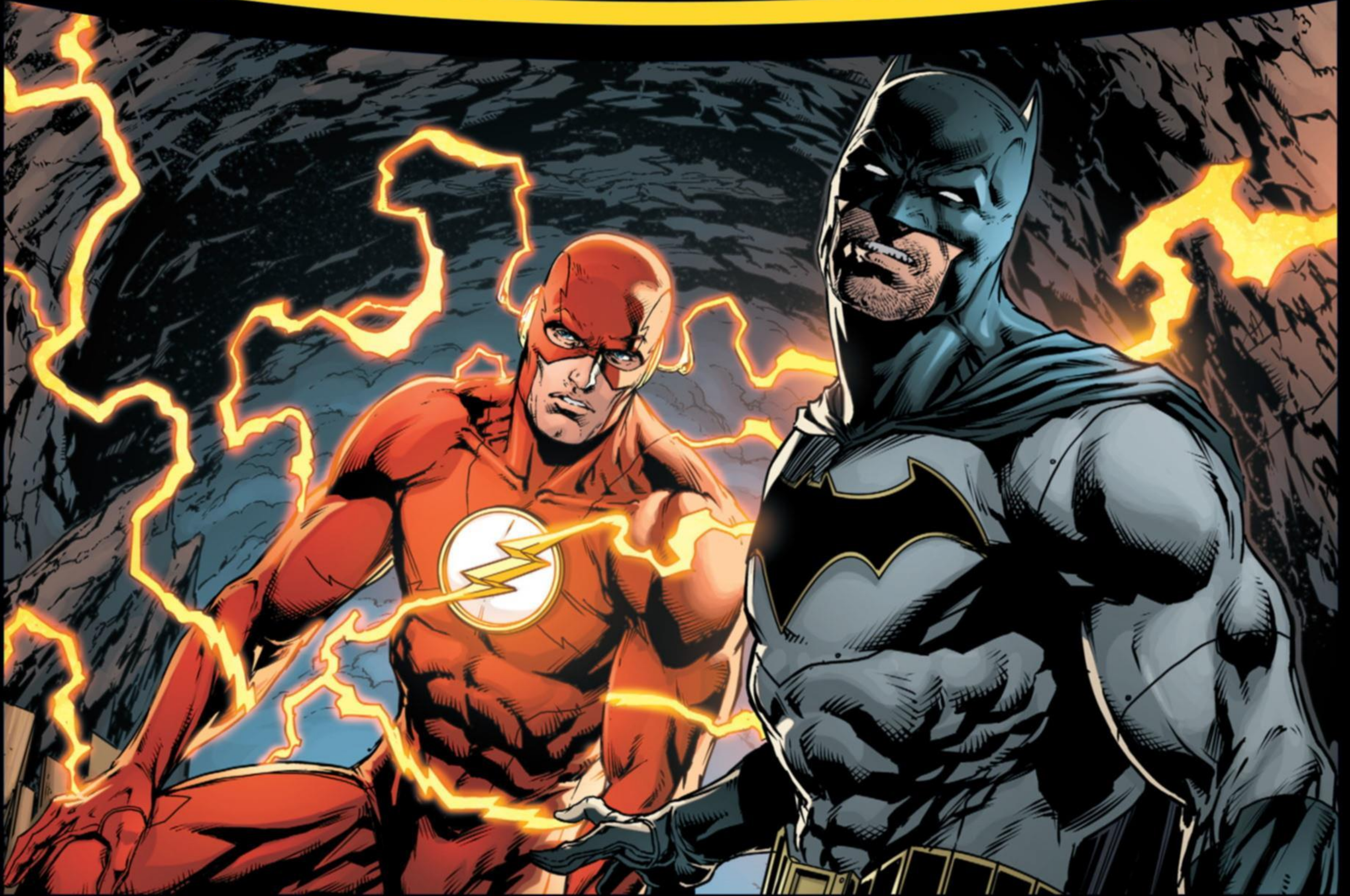
और अब तुम
हमसे क्या चाहते
हो?

मैंने किसी को
नहीं मारा।









BRIAN CUNNINGHAM MARK DOYLE Editors - Original Series • **REBECCA TAYLOR** Associate Editor - Original Series • **AMEDEO TURTURRO** Assistant Editor - Original Series
JEB WOODARD Group Editor - Collected Editions • **ROBIN WILDMAN** Editor - Collected Edition
STEVE COOK Design Director - Books • **DAMIAN RYLAND** Publication Design

BOB HARRAS Senior VP - Editor-in-Chief, DC Comics

DIANE NELSON President • **DAN DI'DIO** Publisher • **JIM LEE** Publisher • **GEOFF JOHNS** President & Chief Creative Officer
AMIT DESAI Executive VP - Business & Marketing Strategy, Direct to Consumer & Global Franchise Management • **SAM ADES** Senior VP - Direct to Consumer
BOBBIE CHASE VP - Talent Development • **MARK CHIARELLO** Senior VP - Art, Design & Collected Editions
JOHN CUNNINGHAM Senior VP - Sales & Trade Marketing • **ANNE DePIES** Senior VP - Business Strategy, Finance & Administration
DON FALLETTI VP - Manufacturing Operations • **LAWRENCE GANEM** VP - Editorial Administration & Talent Relations
ALISON GILL Senior VP - Manufacturing & Operations • **HANK KANALZ** Senior VP - Editorial Strategy & Administration
JAY KOGAN VP - Legal Affairs • **THOMAS LOFTUS** VP - Business Affairs
JACK MAHAN VP - Business Affairs • **NICK J. NAPOLITANO** VP - Manufacturing Administration
EDDIE SCANNELL VP - Consumer Marketing • **COURTNEY SIMMONS** Senior VP - Publicity & Communications
JIM (SKI) SOKOLOWSKI VP - Comic Book Specialty Sales & Trade Marketing • **NANCY SPEARS** VP - Mass, Book, Digital Sales & Trade Marketing

BATMAN/THE FLASH: THE BUTTON-DELUXE EDITION

Published by DC Comics. Compilation and all new material Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. Originally published in single magazine form in **BATMAN** 21-22, **THE FLASH** 21-22. Copyright © 2017 DC Comics. All Rights Reserved. All characters, their distinctive likenesses and related elements featured in this publication are trademarks of DC Comics. The stories, characters and incidents featured in this publication are entirely fictional. DC Comics does not read or accept unsolicited submissions of ideas, stories or artwork.

DC Comics, 2900 West Alameda Ave., Burbank, CA 91505

हिन्दी संवाद
 एवम संपादन: अर्जुन शर्मा







मुझे नहीं पता कि तुम अभी क्या करने वाले हो ?
बैरी! लेकिन हमने जो अनुभव किया वह दुर्घटना नहीं थी।



मुझे मेरे पिता को देखने का मौका दिया जा रहा है। केवल फिर से खोने के लिए । वह दूसरा फ्लैश जिसने कहा कि वह तुम्हारा दोस्त था, वो भी मर गया। हम उन लोगों को बचा नहीं पाये।

कितने दुःख की बात है।



 ये इत्तेफाक नहीं है।



ब्रूस! गम में
मत डूबो।



खुशी की
तलाश करो।



जिंदगी में कभी
हार मत मानना।



मुसीबत में
घबराना मत।
उनका..



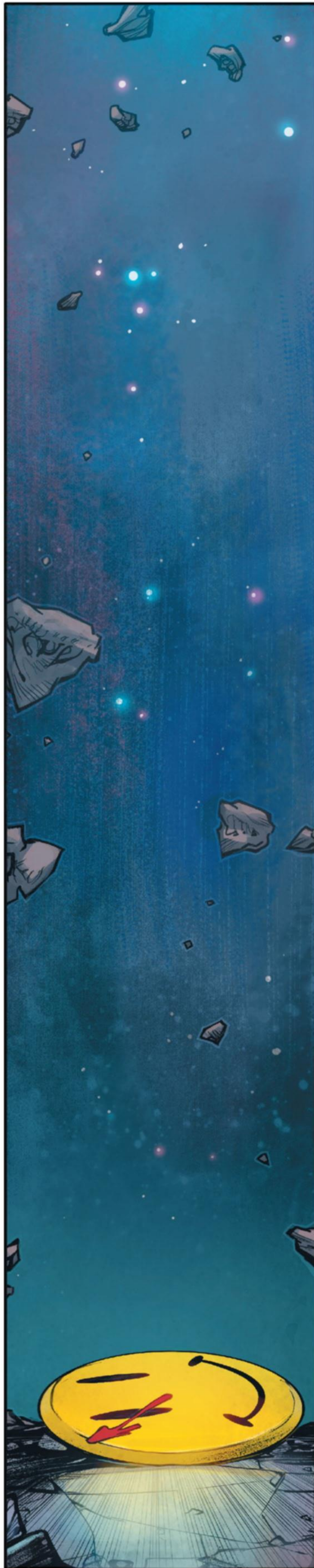
..डटकर
मुकाबला
करना।



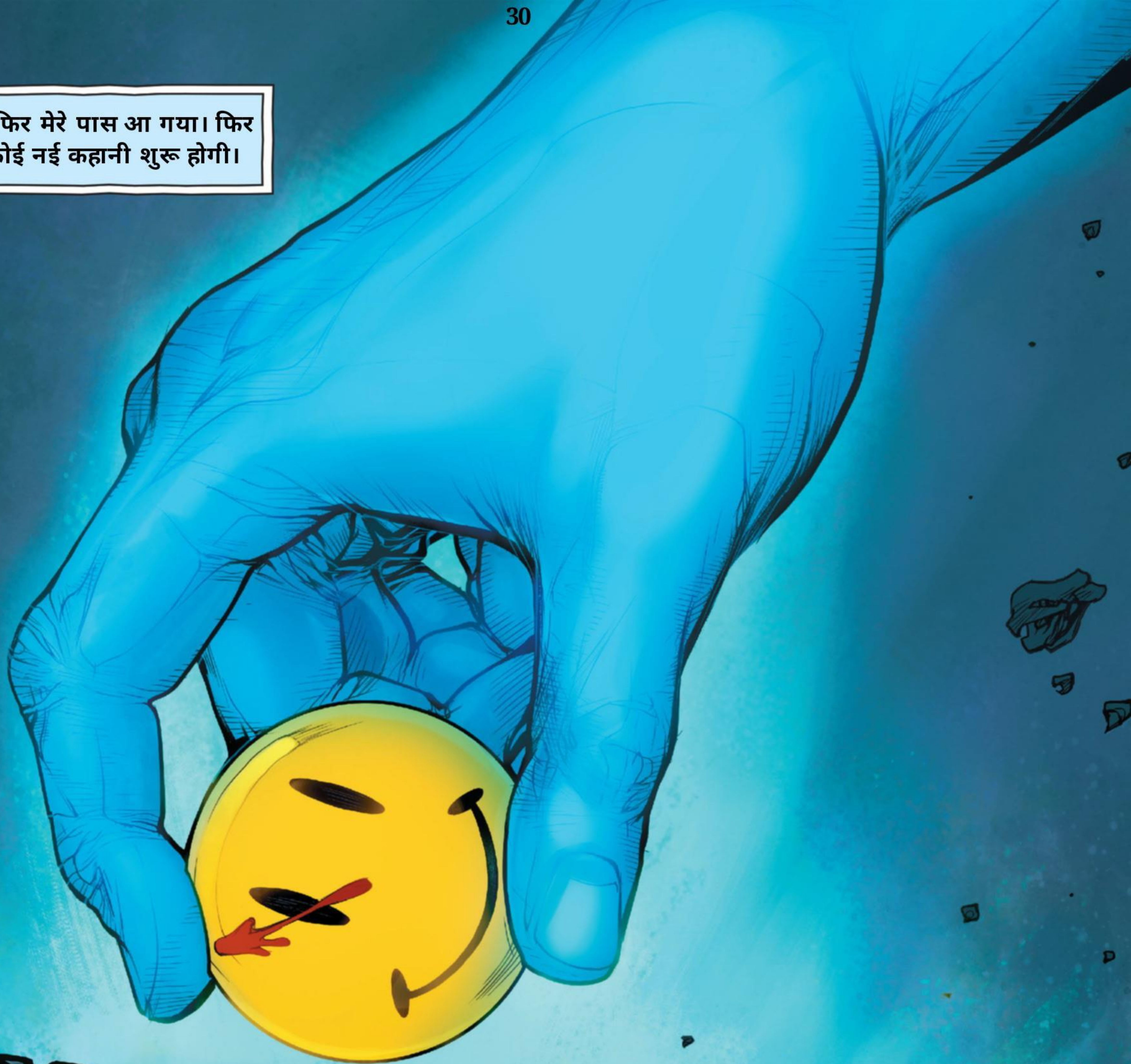
सर!
आपको
बुलाया जा रहा
है, जाईये।



तभी अचानक बटन
कहीं से आकर वहां
गिरता है।



ये फिर मेरे पास आ गया। फिर
कोई नई कहानी शुरू होगी।

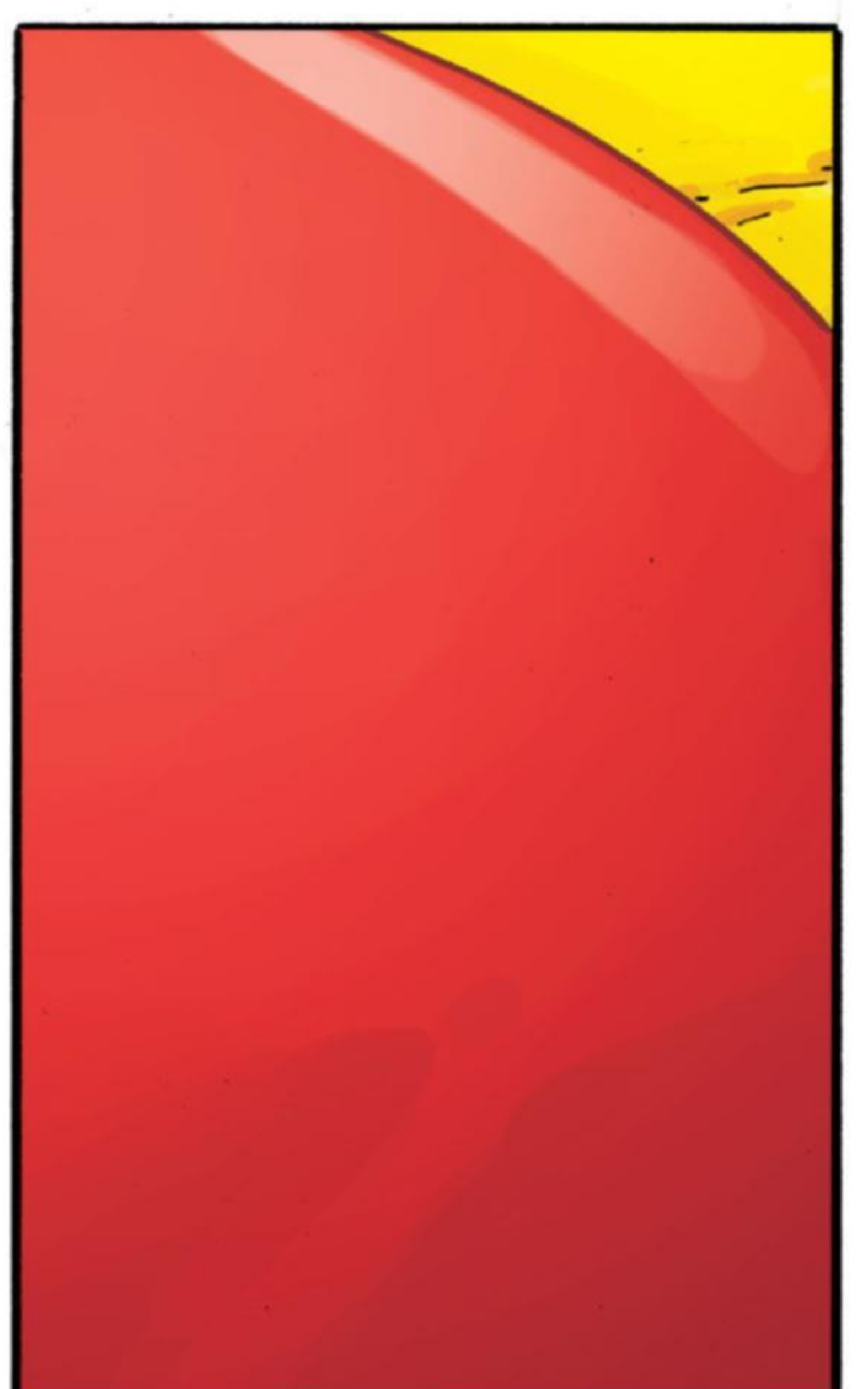
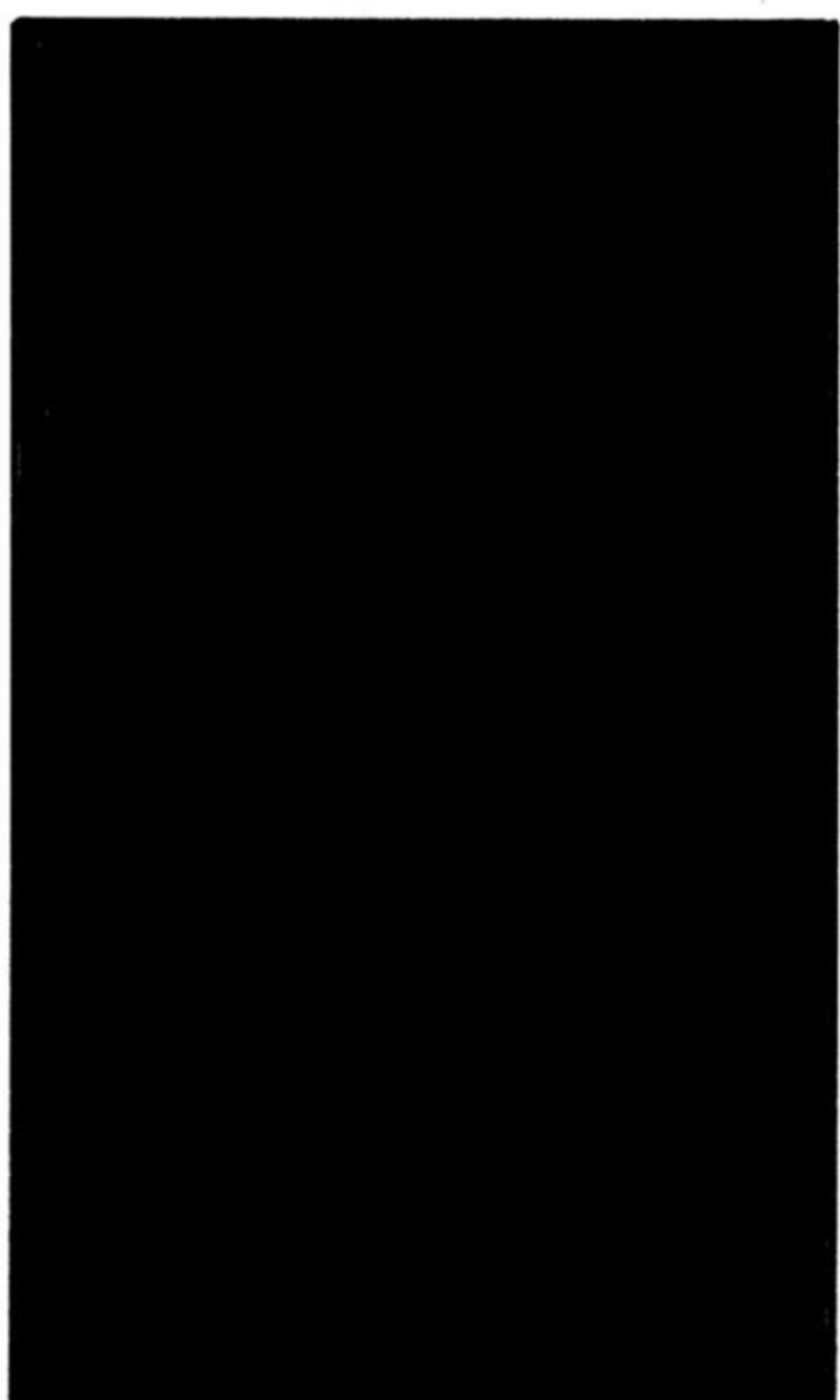
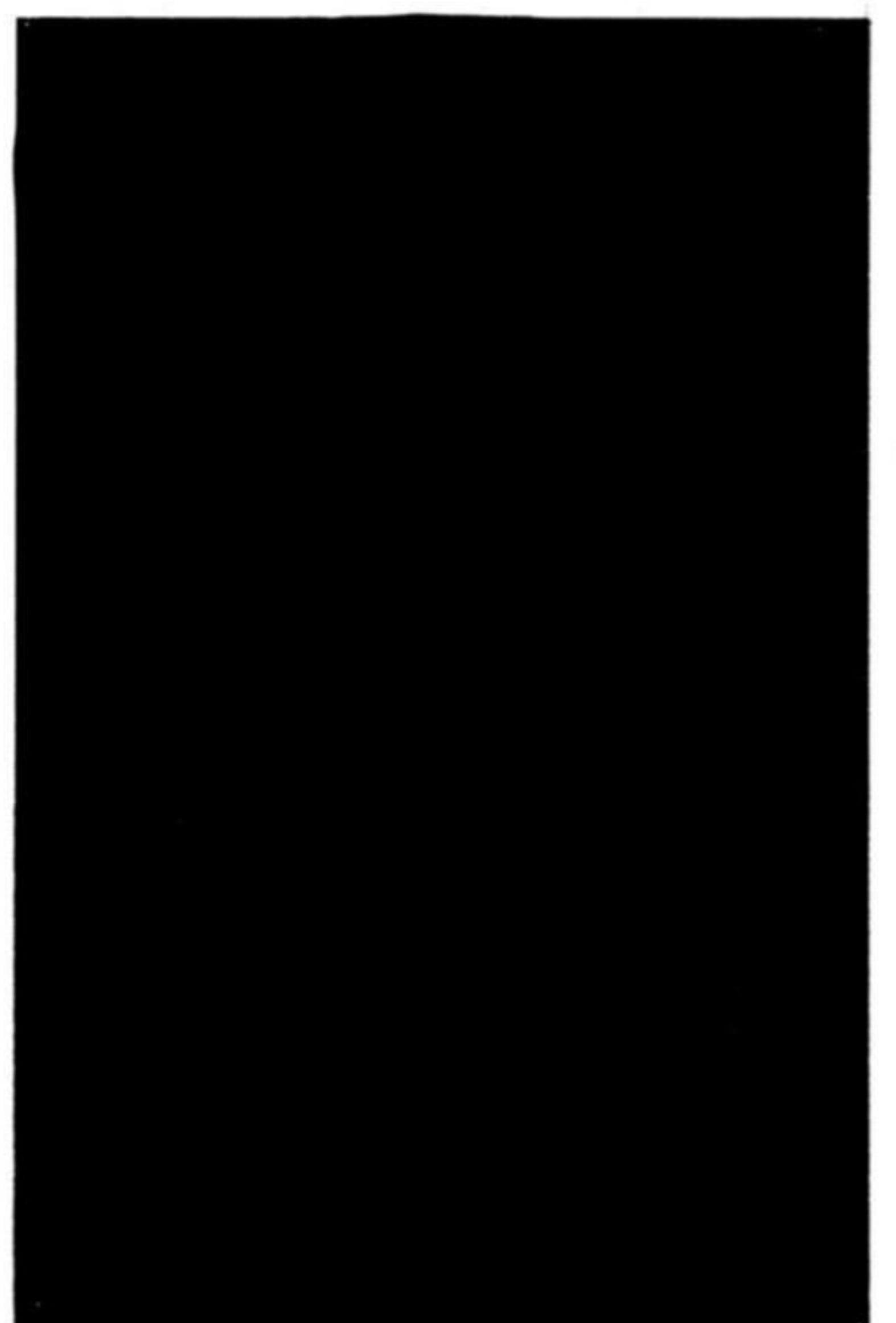
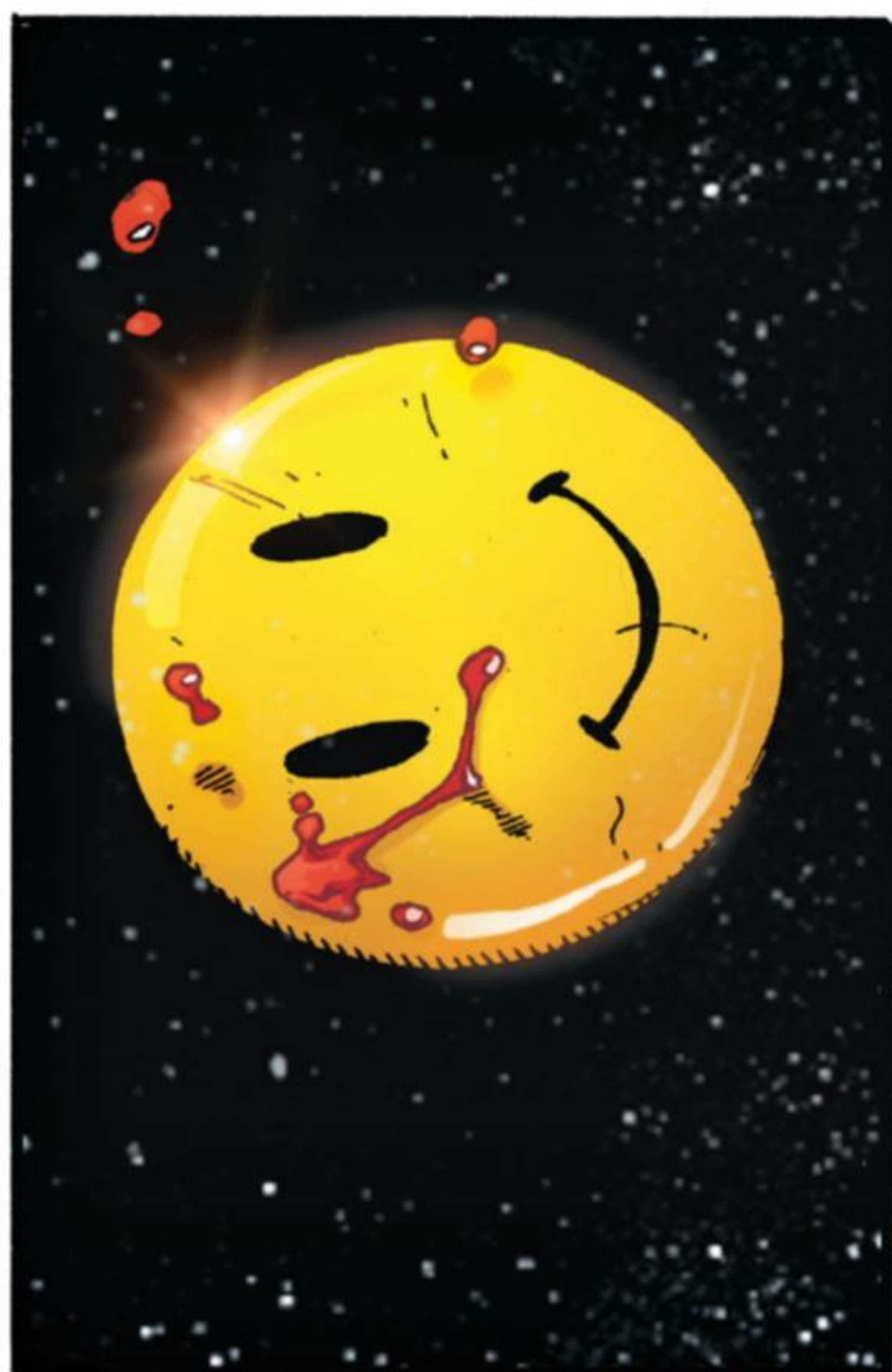
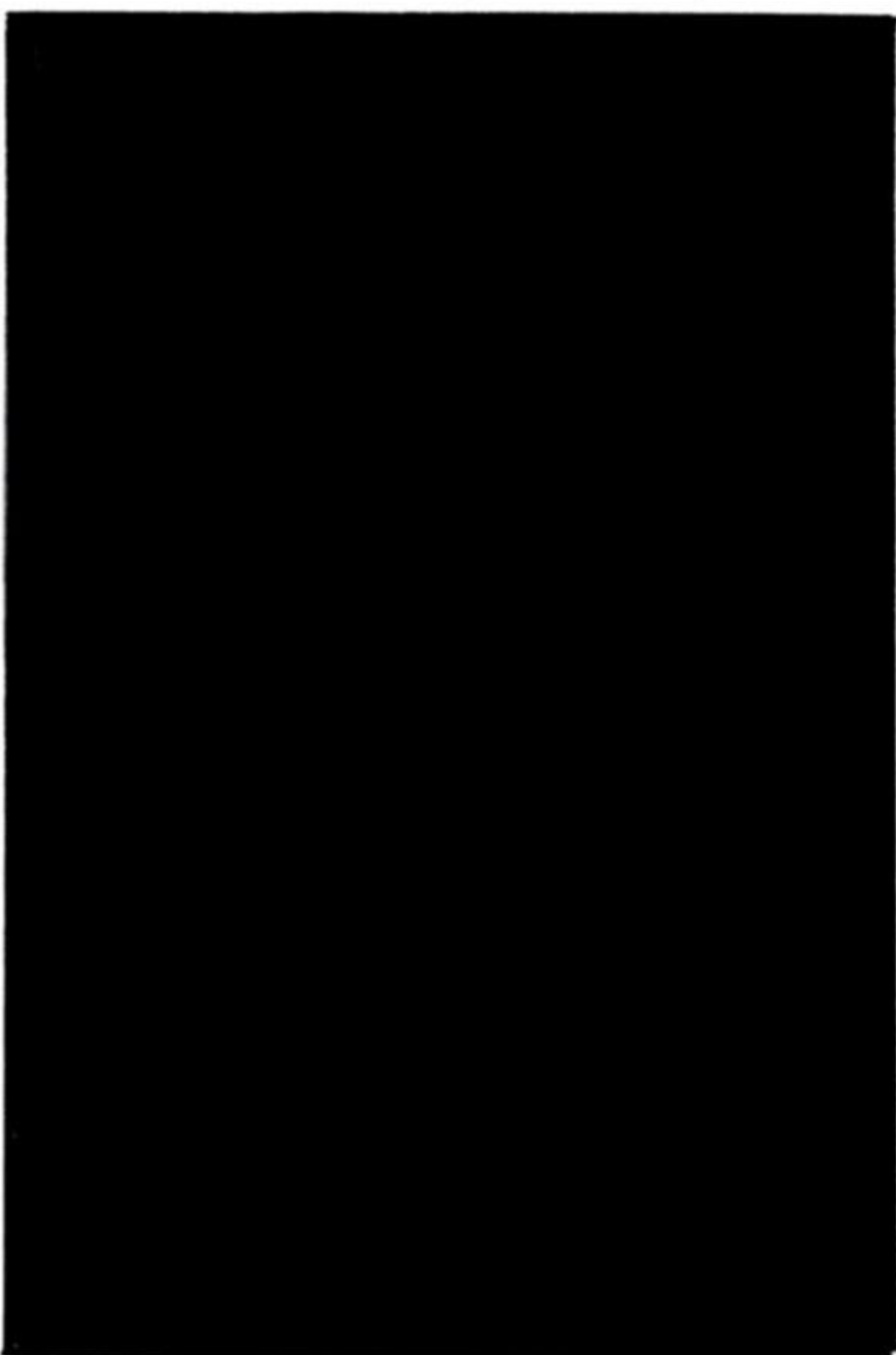
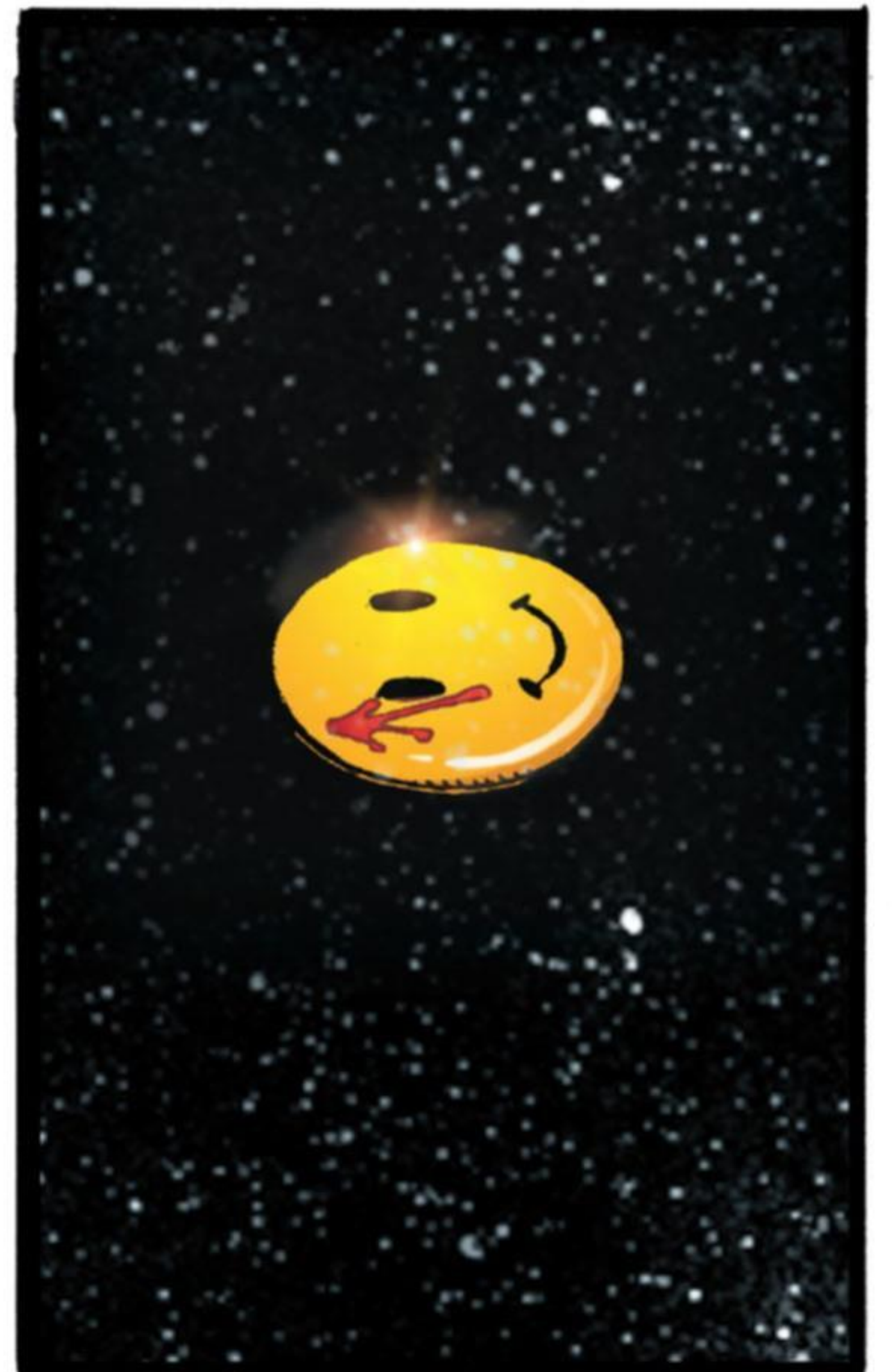
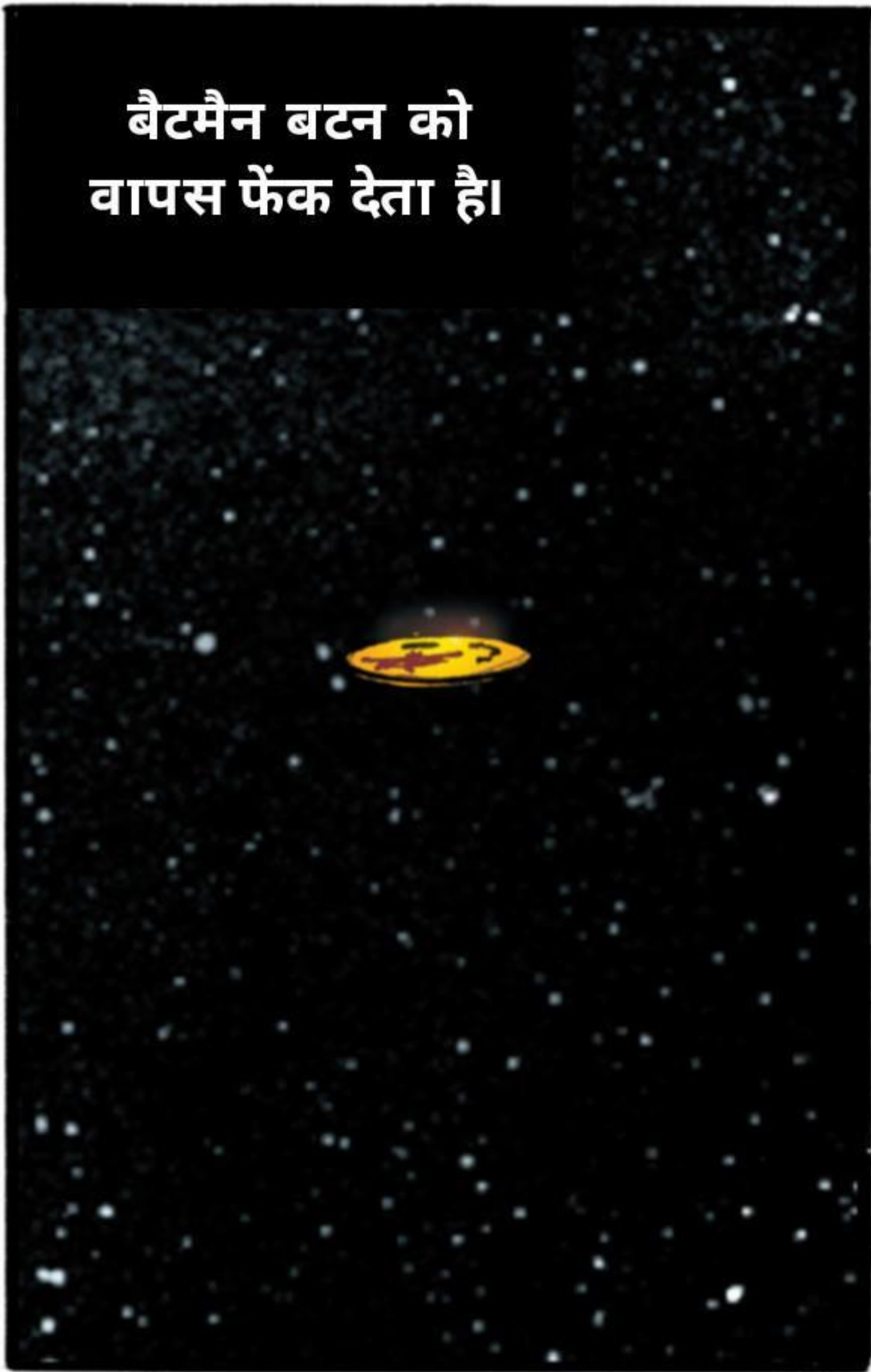


पापा ने कहा था
मुसीबतों का सामना
डटकर करो।

मैं आपकी बात
याद रखूँगा,
पापा।

मैं लड़ता रहूँगा
मरते दम तक। जब
तक है जान।

बैटमैन बटन को
वापस फेंक देता है।



समाप्त

DEEPAK CHOPRA PRESENTS

अंधांधा
वर्धन्तित™

राम

मृत्यु के देवता

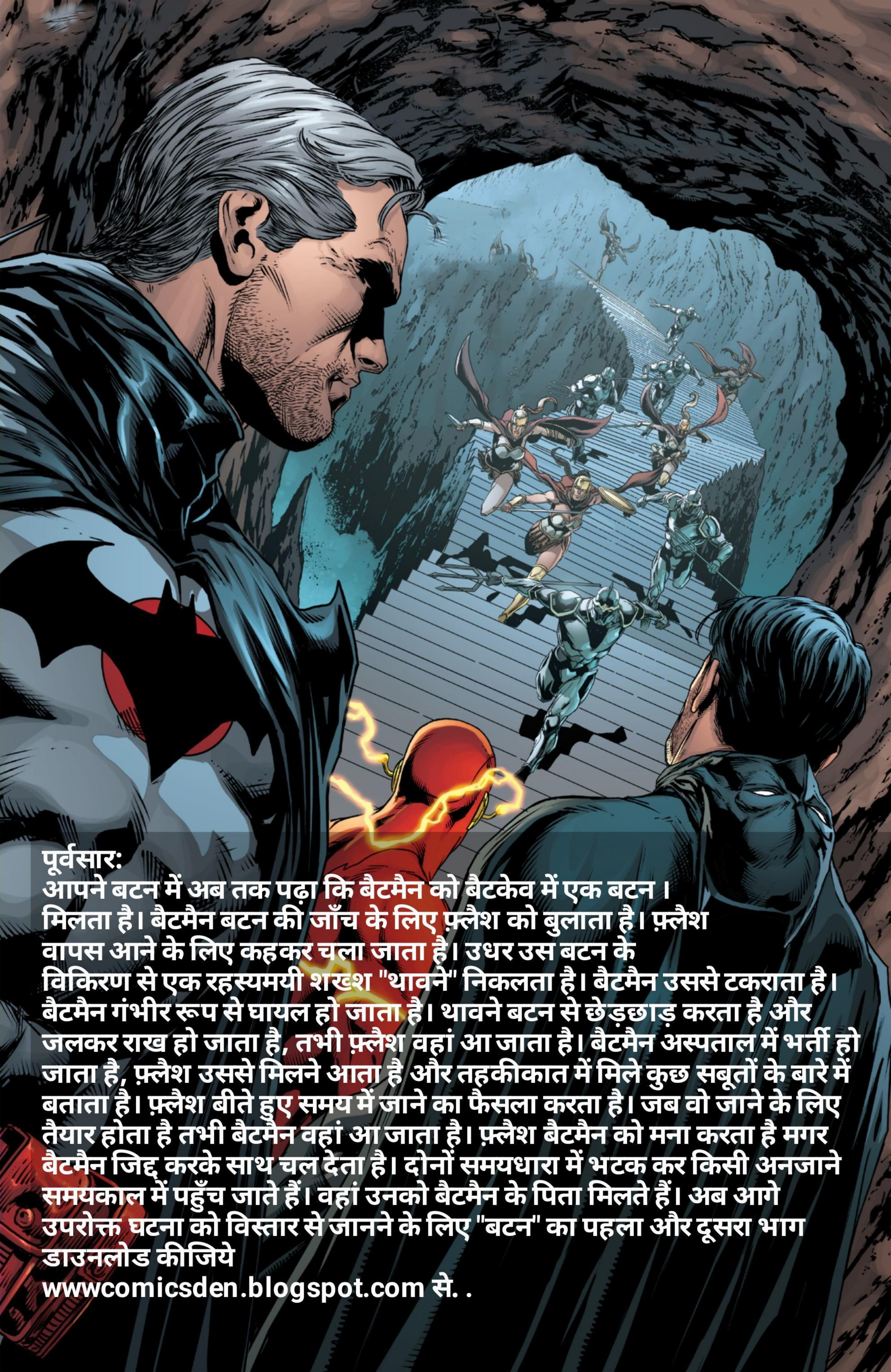


ARJUN SHARMA / MOHAPATRA / RAMAKRISHNA

www.comicsden.blogspot.com



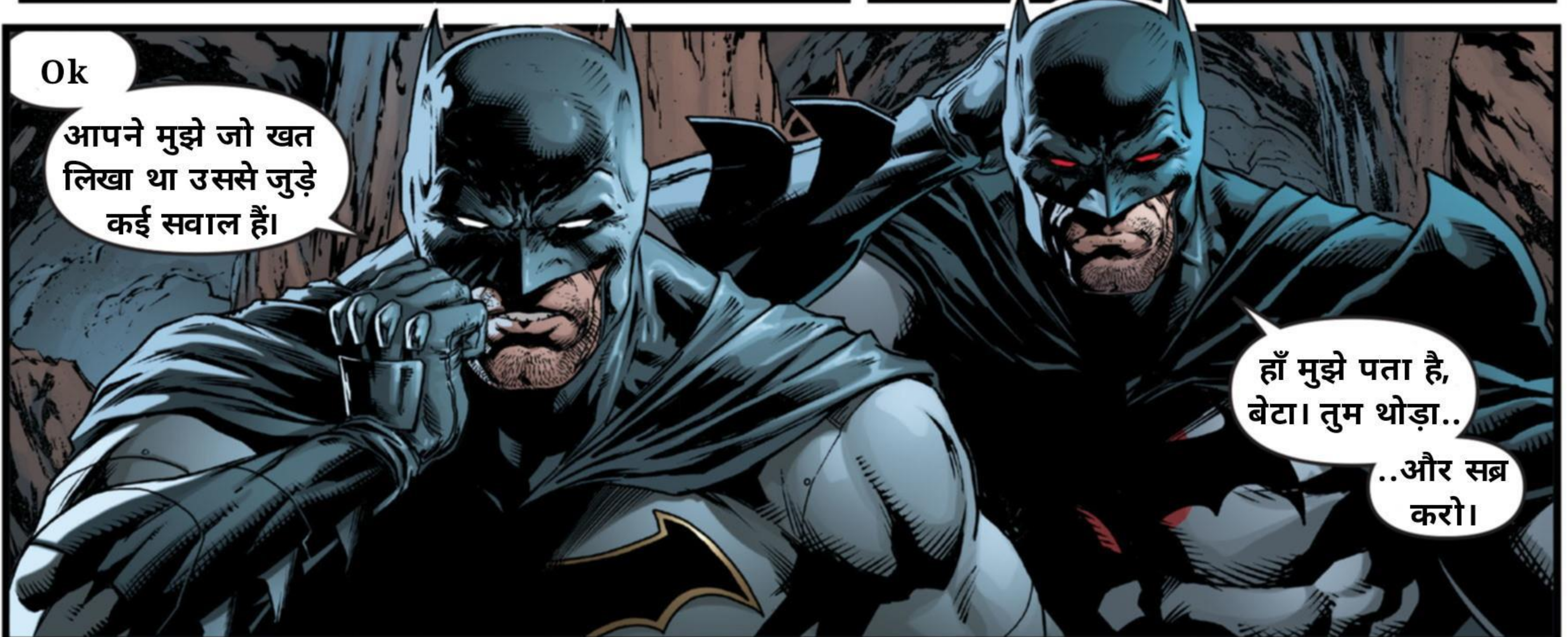
दो जासूस एक रहस्यमय बटन की गुत्थी सुलझाने के लिए एकजुट हो गए हैं। एक जांच जो आगे चलकर एक रोमांचक मोड़ ले लेती है। क्या हमारे जांबाज़ जासूस इस रहस्य से पर्दा उठा पायेंगे?



पूर्वसार:

आपने बटन में अब तक पढ़ा कि बैटमैन को बैटकेव में एक बटन मिलता है। बैटमैन बटन की जाँच के लिए फ़्लैश को बुलाता है। फ़्लैश वापस आने के लिए कहकर चला जाता है। उधर उस बटन के विकिरण से एक रहस्यमयी शख्स "थावने" निकलता है। बैटमैन उससे टकराता है। बैटमैन गंभीर रूप से घायल हो जाता है। थावने बटन से छेड़छाड़ करता है और जलकर राख हो जाता है, तभी फ़्लैश वहां आ जाता है। बैटमैन अस्पताल में भर्ती हो जाता है, फ़्लैश उससे मिलने आता है और तहकीकात में मिले कुछ सबूतों के बारे में बताता है। फ़्लैश बीते हुए समय में जाने का फैसला करता है। जब वो जाने के लिए तैयार होता है तभी बैटमैन वहां आ जाता है। फ़्लैश बैटमैन को मना करता है मगर बैटमैन जिद्द करके साथ चल देता है। दोनों समयधारा में भटक कर किसी अनजाने समयकाल में पहुँच जाते हैं। वहां उनको बैटमैन के पिता मिलते हैं। अब आगे उपरोक्त घटना को विस्तार से जानने के लिए "बटन" का पहला और दूसरा भाग डाउनलोड कीजिये

wwwcomicsden.blogspot.com से. .





हम लड़ेंगे।



आखिर मैंने कर
दिखाया।



