RANCANGAN TAHUNAN PENDIDIKAN SENI VISUAL TAHUN 4

MINGGU	BIDANG / TAJUK	HASIL PEMBELAJARAN	OBJEKTIF	CATATAN / AKTIVITI
1	**Bidang:** Menggambar **Tajuk:** Membuat gambar secara cetakkan dari pelbagai bahan (tumbuhan)	**Aras 1** Memperkenal jenis-jenis cetakan **Aras 2** Menghasilkan dan memasukkan cetakan dalam gambar (ICT)	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. memperkenalkan teknik cetakan dalam menggambar 2. menyedari wujudnya pelbagai bahan di persekitaran yang boleh digunakan sebagai cetakan	**Rujukan:** -Buku Sumber Pendidikan Seni KBSR -Huraian Sukatan Pelajaran -Modul Pendidikan seni Visual PPK 2002 **Nilai :** **Bahan bantu mengajar**:
2 & 3	**Bidang:** Menggambar Tajuk: Membuat gambar dengan teknik stensilan (haiwan)	**Aras 1** Melihat dan berbincang berkenaan hasil cetakan stensilan **Aras 2** Melukis dan menebuk gambar binatang (ICT) **Aras 3** Murid boleh memilih teknik cetakan mudah seperti : 1. stensilan 2. capan 3. percikan 4. gosokkan **Aras 4** Mempamerkan hasil kerja	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. menggunakan teknik stensilan dalam kegiatan membuat gambar 2. meningkatkan kemahiran dalam menghasilkan karya yang kreatif. 3. menghasilkan karya secara berkumpulan	**Rujukan;** Buku sumber pendidikan Seni KBSR Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar:**

4	**Bidang:** Menggambar **Tajuk:** Membuat gambar dengan teknik catan (pemandangan)	**Aras 1** Memerhari benda-benda di persekitaran **Aras 2** Melukis objek (pemandangan) yang menampakkan objek jauh dan dekat (ICT)	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. mempertingkatkan kemahiran tentang olahan warna. 2. memahami warna dan konsep perspektif (saiz objek dekat dan jauh)	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni KBSR Huraian Sukatan pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**
5 & 6	**Bidang :** Menggambar **Tajuk:** Membuat gambar dengan cetakan jari (Flora dan Fauna)	**<u>Aras 1</u>** Membuat beberapa cetakan jari pada permukaan kertas **<u>Aras 2</u>** Memberi tema tertentu contoh; -ibu & anak ayam -bunga dan alam fantasi (TKP) **<u>Aras 3</u>** Membuat kemasan pada hasil kerja (membingkai)	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. mempertingkatkan kemahiran kawalan otot dan jari dalam menghasilkan gubahan 2. menunjukkan daya kreativiti dalam penghasilan gubahan 3. Menimbulkan keseronokkan menghasilkan karya	**Rujukan** Buku Sumber Pendidikan Seni KBSR Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**:

7	**Bidang** Rekaan dan corak **Tajuk** Mencorak dengan menggunakan pelbagai teknik (corak bebas)	**Aras 1** Menunjukkan contoh-contoh corak bebas **Aras 2** Membuat reka corak bebas dengan menggunakan kertas warna **Aras 3** Menampal hasil corak pada kertas lukisan (TKP) **Aras 4** Mempamerkan hasil kerja	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. menghasilkan corak dengan menggunakan pelbagai teknik 2. membuat corak di atas kertas warna	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni KBSR Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**:
8 & 9	**Bidang:** Rekaan dan corak **Tajuk:** Membuat corak secara stained glass (flora dan fauna)	**Aras 1** Menunjukkan beberapa contoh corak secara stained glass **Aras 2** Menekap dan melukis gambar yang disediakan oleh guru **Aras 3** Memotong , menebuk dan menampal corak pada stained glass **Aras 4** Mempamerkan hasil kerja dan menggunakan hasil kerja untuk hiasan objek seperti terendak lampu, kekisi dan sebagainya	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. menyedari teknik stained glass dapat digunakan untuk kerja-kerja hiasan 2. menekap dan melukis gambar 3. meningkatkan kemahiran dalam pembahagian ruang, memotong, menebuk, menggunting dan menampal	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni KBSR Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar:**

10 & 11	**Bidang:** Rekaan dan corak **Tajuk;** Membuat corak dengan mengubah arah acuan tekapan (corak geometri)	**Aras 1** Menunjukkan contoh bentuk-bentuk geometri (BCB) **Aras 2** Melakar berbagai bentuk geometri pada kertas tebal untuk dijadikan acuan **Aras 3** Memotong lakaran bentuk geometri dan menandakan titik pusat bagi kertas acuan yang dibuat **Aras 4** Meletak kertas acuan dan memusing untuk menukarkan arah **Aras5** Warnakan corak yang terhasil **Aras 6** Mempamerkan hasil kerja	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. meningkatkan kemahiran dalam penggunaan tekapan 2. menghubungkaitkan corak dengan benda dipersekitaran. 3 menggunakan bentuk geometri bagi menghasikan corak 4. meningkatkan kawalan psikomotor	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni KBSR Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar;**

12	**Bidang:** Rekaan dan corak **Tajuk:** Membuat reka corak secara capan menggunakan sayur-sayuran (kertas pembalut hadiah)	**Aras1** Memerhati dan mengkaji jenis sayuran yang mempunyai lapisan kelopak **Aras 2** Memotong sayuran dengan pelbagai cara contoh: menegak melintang **Aras 3** Membuat corak dalam pelbagai susunan contoh; selang-seli berjalur atau susunan berjidar (BCB) **Aras 4** Mempamerkan hasil kerja	**Pada akhir palajaran murid dapat:** 1. menyedari terdapat pelbagai jalinan pada keratan rentas sayur-sayuran. 2. menghasilkan kemahiran memotong, dan membuat capan. 3. menghasilkan corak dengan pelbagai susunan contoh; - separuh jatuh - orgee - balikan dan sebagainya	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**:

13 , 14 & 15	**Bidang:** Rekaan dan corak **Tajuk:** Memperkenalkan cara mencipta motif berdasarkan sumber alam (hidupan air)	**<u>Aras 1</u>** Memerhati dan mengkaji sumber alam untuk mendapatkan idea contoh; -karangan laut **<u>Aras 2</u>** Membuat lakaran (stylisation) (ICT) rupa benda alam yang dipilih **<u>Aras 3</u>** Menyusun dan mewarna-untuk pemilihan motif yang sesuai **<u>Aras 4</u>** Menyusun olahan pada kertas lukisan Mewarna dan menampal pada kotak atau tin **<u>Aras 6</u>** Mempamerkan hasil kerja	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. menghasilkan corak melalui olahan motif 2. menyusun olahan motif pada kertasn lukisan dan mewarna dengan pensil warna 3. memilih olahan motif yang sesuai dan disusun untuk diwarnakan 4. mewarna olahan motif yang telah dipilih 5. menampal pada kertaa atau tin	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni KBSR Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar:**

16 & 17	**Bidang:** Membentuk dan membuat binaan **Tajuk:** Arca dari bahan kutipan	**Aras 1** Memperlihatkan jenis-jenis binaan 3D seperti pasu, kerusi dan lain-lain **Aras 2** Memilih bahan yang sesuai di persekitaran untuk binaan arca **Aras 3** Membuat binaan arca dengan pelbagai cara seperti; cantuman ikatan selitan potongan **Aras 4** Mempamerkan hasil kerja	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1.memperkembangkan daya kreativiti 2.mempelbagaikan penggunaan jenis bahan dalam ciptaan 4. memupuk sikap bekerjasama 5. memperkembangkan pemahaman tentang bentuk, ruang dan imbangan	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni KBSR Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**;

18 & 19	**Bidang:** Membentuk dan membuat binaan **Tajuk:** Membuat mobail dari teknik stained glass	**Aras 1** Berbincang mengenai contoh mobail – menerangkan tentang imbangan, pergerakan dan lain-lain (TKP) **Aras 2** Membentuk dawai atau buluh untuk dijadikan objek (KMD) **Aras 3** Menampal stained glass pada objek **Aras 4** Mengikat mobail **Aras 5** Mempamerkan hasil	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. memperkembangkan daya kreativiti dalam binaan 2. meningkatkan kesedaran hubungan antara bentuk, imbangan dan pergerakan dalam ruang 3. mempertingkatkan kemahiran dalam teknik menghasilkan mobail 4. bekerjasama dengan penuh keseronokkan	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar;**

20 & 21	**Bidang:** Membentuk dan membuat binaan **Tajuk:** Membuat binaan terendak lampu	**Aras 1** Melihat contoh-contoh terendak lampu **Aras 2** Membincangkan mengenai jenis-jenis terendak lampu dari segi bahan dan cara buatan **Aras 3** Menyediakan alatan yang diperlukan **Aras 4** Memotong beberapa keping kertas mengikut ukuran yang sama **Aras 5** Mencantum dua sudut kertas yang bertentangan **Aras 6** Sambungkan kesemua kertas yang telah dicantum hujungnya **Aras 7** Pasangkan tali untuk digantung dan dipamerkan **(rujuk HSP tahap 2 m/s 51)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. memperkembangkan daya kreativiti dalam membentuk 3D 2. mempertingkatkan kesedaran hubungan antara bentuk dan imbangan 3. mempertingkatkan kemahiran mencantum dan menyusun 4. memberi kesedaran fungsi hasil kerja dalam kegunaan harian	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar:**

22, 23 & 24	**Bidang:** Membentuk dan membuat binaan **Tajuk:** Membuat mobail dari dawai yang dibentuk	**Aras 1** Membuat perbincangan tentang contoh-contoh mobail: -gantungan -pergerakan untuk hiasan **Aras 2** Memberi gambar-gambar haiwan (ICT) **Aras 3** Membentuk dawai men jadi objek **Aras 4** Mengikat dan menggantung objek **Aras 5** pamerkan hasil kerja **(HSP m/s 46)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. memperkembangkan daya kreativiti murid 2. meningkatkan kesedaran hubungan antara bentuk, imbangan dan pergerakan	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**:
25 & 26	**Bidang:** Membentuk dan membuat binaan **Tajuk:** Membuat binaan model bekas bunga telur	**Aras 1** Memperdengarkan lagu bertema lagu persandingan (TKP) **Aras 2** Perbincangan mengenai contoh-contoh bekas bunga telur (ICT) **Aras 3** Membuat bekas bunga telur dengan menggunakan pelbagai bentuk - perca kain - kad ucapan/raya - cawan kertas **Aras 4** Menghias bekas bunga telur	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. memperkembangkan daya kreativiti membentuk objek 3D 2. memupuk sikap bekerjasama dengan cermat 3. dapat menghubungkaitkan kerja membentuk dengan kebudayaan	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2001 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**:

27, 28 & 29	**Bidang:** Membentuk dan membuat binaan **Tajuk:** Membuat binaan model papan congkak	**Aras 1** Menunjukkan contoh congkak dan memainkannya (TKP) **Aras 2** Membincangkan cara membina alat mainan congkak **Aras 3** Memperkenalkan bahan yang akan digunakan - polistrein - mangkuk kertas - biji getah - guli **Aras 4** Membuat model congkak **Aras 5** Menghias alat permainan congkak **Aras 6** Mempamerkan hasil kerja dan mengadakan pertandingan congkak **(HSP m/s 53 – 54)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. memperkembangkan daya kreativiti dalam membuat binaan model 2. memperkuatkan koordinasi mata dan tangan 3. menggalakkan penggunaan bahan-bahan yang mudah	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**:

30, 31 & 32	**Bidang:** Membentuk dan membuat binaan **Tajuk:** Membuat topeng serkup	**Aras 1** Bercerita tentang watak sedih, gembira, marah dll. (TKP) **Aras 2** Berbincang dan melakarkan watak tertentu **Aras 3** Melakarkan wajah/rupa watak yang dipilih **Aras 4** Membuat topeng menggunakan - kad manila - karung kertas **Aras 5** Menghias topeng **Aras 6** Mempamerkan hasil kerja **(HSP m/s 57 – 58)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. meningkatkan kemahiran mereka cipta secara kreatif 2. membuat hiasan yang sesuai untuk watak 3. melakonkan watak	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**:

33	**Bidang:** Membentuk dan membuat binaan **Tajuk;** Membentuk secara lipatan dan guntingan	**Aras 1** Menggumpulkan gambar haiwan **Aras 2** Memilih satu gambar haiwan yang sesuai **Aras 3** Melipat kad manila dan melakar bentuk haiwan **Aras 4** Menggunting lipatan mengikut lakaran **Aras 5** Membuka lipatan dan menghias **Aras 6** Mempamerkan hasil kerja **(HSP m/s 59 – 60)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. membentuk model haiwan secara seimbang 2. dapat meningkatkan kemahiran membentuk dan menggunting 3. menghias model haiwan secara kreatif	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul pendidikan Seni Visual PPk 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar;**

34, 35 & 36	**Bidang**: Membentuk dan membuat binaan **Tajuk:** Membuat set perabot	**Aras 1** Menyenaraikan jenis-jenis perabot di rumah **Aras 2** Memberikan contoh-contoh jenis perabot (ICT) **Aras 3** Mengumpulkan bahan yang sesuai untuk membuat perabot - kotak - batang ais krim - sepit baju **Aras 4** Membina model dengan cara - cantuman - selitan - ikat - tampal **Aras 5** Menghias dan mempamerkan model perabot **(HSP 62 63)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. mengetahui bahan, bentuk dan teknik pelbagai jenis perabot 2. menghubungkan seni dengan mata pelajaran KH 3. mengolah bahan untuk menjadi model	**Rujukan:** Buku sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar:**

37	**Bidang:** Mengenal kraf tradisional **Tajuk:** Membuat labu secara lingkaran dan picitan	**<u>Aras 1</u>** Membincang mengenai pasu dan labu yang terdapat di persekitaran **<u>Aras 2</u>** Melakarkan pelbagai bentuk labu **<u>Aras 3</u>** Menyediakan plastersain **<u>Aras 4</u>** Memproses bentuk labu secara lingkaran dan picitan **<u>Aras 5</u>** Melicinkan labu dengan bahan yang sesuai - belakang sudu - buluh **<u>Aras 6</u>** Menghias labu **<u>Aras 7</u>** Mereka pantun 4 kerat bertemakan labu **(HSP m/s 66 – 67)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. membentuk labu dengan cara lingkaran dan picitan 2. melicin dan menghias labu 3. menghargai hasil kerja	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar**:

38 - 39	**Bidang:** Mengenal kraf Tradisional **Tajuk:** Seni manik untuk hiasan	**Aras 1** Perbincangan mengenai hiasan diri daripada manik contoh: - aksesori **Aras 2** Menguji kepantasan mencucuk manik dalam peraduan (TKP) **Aras 3** Mengumpulkan manik mengikut saiz **Aras 4** Mengumpulkan bahan yang diperlukan untuk mencucuk manik contoh; - tali tangsi - benang kasar **Aras 5** Menyusun dan menyucuk manik mengikut saiz, bentuk dan warna **Aras 6** Mengulangi kegiatan 4 dan 5 sehingga menjadi beberapa lapisan **Aras 7** Mempamerkan hasil kerja **(HSP m/s 70 – 71)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat:** 1. pengetahuan dalam menyusun manik secara terancang 2. meningkatkan kemahiran psikomotor 3. menghasilkan gubahan seni manik	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendiidkan Seni Visual PPK 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar:**

40	**Bidang:** Mengenal kraf tradisional **Tajuk:** Memperkenalkan beberapa jenis kelarai	**Aras 1** Menunjukkan contoh kelarai Contoh; - tikar mengkuang - tudung saji **Aras 2** Memperkenalkan jenis kelarai - anak ikan/mata bilis - tampuk manggis **Aras 3** Melakar kelarai pada kertas berpetak **Aras 4** Membuat anyaman kelarai berdasakan model yang dibuat - dengan kertas warna **Aras 5** Membingkai hasil kerja **(HSP m/s 72 – 73)**	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. mengetahui beberapa nama kelarai 2. menyedari setiap kelarai mempunyai anyaman sendiri 3. memupuk nilai kemasan	**Rujukan:** Buku Sumber Pendidikan seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul Pendidikan Seni Visual PPk 2002 **Nilai:** **Bahan bantu mengajar;**

41 - 42	**Bidang;** Mengenal kraf Tradisional **Tajuk:** Mengenal seni ukiran timbul yang mudah	**<u>Aras 1</u>** Membuat kajian tentang ukiran sabun. - objek sebenar - gambar keris,parang **<u>Aras 2</u>** Memperkenalkan bahan dan alat yang akan diukir - sabun - lilin - pisau ukir/pisau lipat **<u>Aras 3</u>** Melakar motif tradisional atas kertas **<u>Aras 4</u>** Memindahkan motif ke atas kertas **<u>Aras 5</u>** Memindahkan motif ke atas bahan yang dipilih(sabun) **<u>Aras 6</u>** Menentukan ruang yang terpaksa diluakkan **<u>Aras 7</u>** Membuat kemasan dan mempamerkan hasil kerja	**Pada akhir pelajaran murid dapat;** 1. menghargai seni ukiran tradisional 2. mengetahui bahan dan alat yang digunakan dalam ukiran 3. menghasilkan seni ukiran tradisional dari sabun	**Rujukan;** Buku Sumber Pendidikan Seni Huraian Sukatan Pelajaran Modul pendidikan Seni Visual PPk 2002 **Nilai;** **Bahan bantu mengajar**:

-